

- 4 **Vorwort**
— **Bernd Scherer**
Préface
166 Foreword
- 8 **Mémoires de Paris — eine kleine Flanerie / Fotostrecke**
— **Urike Ottinger**
Mémoires de Paris — Une petite flânerie / Galerie de photos
168 Mémoires de Paris — A Short Flânerie
- 40 **Mit offenen Augen in der Wunderkammer Paris**
— **Aleida Assmann**
Les yeux grands ouverts dans le cabinet de curiosités parisien
170 With Eyes Wide Open in Paris, the Chamber of Curiosities
- 52 **Drehbuchauszug / Materialsammlung *Paris Calligrammes***
Literarischer Fixpunkt
— **Fritz Picard und die Librairie Calligrammes**
Extrait du scénario / documentation de *Paris Calligrammes*
Un pôle littéraire — Fritz Picard et la Librairie Calligrammes
- 76 **Das Ende im Blick**
— **Laurence A. Rickels**
La fin en vue
174 The End in Sight
- 112 **Präsenz des Kolonialen im Stadtbild / Fotostrecke**
Présence du fait colonial dans le tissu urbain / Galerie de photos
- 124 **Drehbuchauszug / Materialsammlung *Paris Calligrammes***
— **Das Algerische Trauma**
Extrait du scénario / documentation de *Paris Calligrammes*
— Le traumatisme algérien
- 152 **Drehbuchauszug / Materialsammlung *Paris Calligrammes***
— **Politische Revolte**
Extrait du scénario / documentation de *Paris Calligrammes*
— Révolte politique
- 158 **Stoffapplikationen + Faksimile Ausstellungsplan**
Assemblages textiles + Fac-similé plan d'exposition
- 164 **Appendix I Appendice**
English Translations
Biografien I Biographies