

INHALT

GRUSSWORT	6
der Staatsministerin für Kultur und Medien	
GRUSSWORT	8
des Direktors der Nationalgalerie	
VORWORT UND EINFÜHRUNG	11
Yvette Deseyve, Ralph Gleis	
VON DOROTHEA THERBUSCH BIS ANNA PETERS	
MALERINNEN VON 1780 BIS 1880 IN DER SAMMLUNG DER NATIONALGALERIE	17
Birgit Verwiebe	
TROTZDEM KÜNSTLERIN!	
STRATEGIEN VON MALERINNEN IM KAISERREICH	49
Ralph Gleis	
»MAN HAT IN IHREN HÄNDEN NOCH NICHT DEN MEISSEL PYGMALIONS GESEHEN«	
DIE BILDHAUERINNEN DES LANGEN 19. JAHRHUNDERTS IN DER SAMMLUNG DER NATIONALGALERIE	79
Yvette Deseyve	
SAMMLUNG IN BEWEGUNG	
VERLIEHENE, VERFEMTE UND VERLORENE WERKE VON KÜNSTLERINNEN DER NATIONALGALERIE	105
Yvette Deseyve	

BEDINGUNGEN VON KREATIVITÄT ZU DEN BIOGRAFIEN DER KÜNSTLERINNEN	113
Nuria Jetter	
BIOGRAFIEN DER KÜNSTLERINNEN	123
MALERINNEN DER NATIONALGALERIE VERZEICHNIS DER VOR 1919 ENTSTANDENEN WERKE	173
BILDHAUERINNEN DER NATIONALGALERIE VERZEICHNIS DER VOR 1919 ENTSTANDENEN WERKE	187
VERLUSTE DER NATIONALGALERIE VERZEICHNIS DER VERLORENEN VOR 1919 ENTSTANDENEN WERKE VON KÜNSTLERINNEN	196
LITERATURVERZEICHNIS	203
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS	215
NAMENSREGISTER	217
ABBILDUNGSNACHWEIS	223
IMPRESSUM	224