

Inhalt

Roland Reuß

»... uns, was wahr ist, zu verbergen«

Notizen zur Sprache von Kleists »Lustspiel« »Der zerbrochne Krug« S. 3-18

Peter Staengle

Zschokke, sein Krug und andere S. 19-50

Doris Reimer

Georg Andreas Reimer als Verleger von Kleists Werken S. 51-85

Claudia Schernus

Entliehen und verkauft

Georg Minde-Pouet, die Kleist-Gesellschaft und das Schicksal
einiger Kleisthandschriften S. 87-97

Wilhelm Amann und Tobias Wangermann

Kleist speichern

Zur Verzeichnung des handschriftlichen Nachlasses von Georg Minde-Pouet
in der Amerika-Gedenkbibliothek, Berlin S. 99-105