

Inhalt

Roland Reuß

»Im Freien«?

Kleist's »Erdbeben in Chili« — Zwischenbetrachtung »nach der ersten
Haupterschütterung« S. 3-24

Peter Staengle

Fräulein von Zenge nebst Kleist, Krug, Tasse und Bild S. 25-59

Doris Borelbach

Zettels Alptraum. Zum Beginn der Erschließung des handschriftlichen
Nachlasses von Georg Minde-Pouet in der Amerika-Gedenkbibliothek,
Berlin S. 61-62