

Lese- und Literaturunterricht

Teil 1

**Geschichte und Entwicklung
Konzeptionelle und empirische Grundlagen**

herausgegeben von

Michael Kämper-van den Boogaart

und

Kaspar H. Spinner

3., stark überarbeitete Auflage



Schneider Verlag Hohengehren GmbH

Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Herausgebers des Handbuchs „Deutschunterricht in Theorie und Praxis“	VII
---	-----

Vorwort der Herausgeber der drei lese- und literaturdidaktischen Bände	XI
---	----

A Geschichte und Entwicklung

A1 Geschichte des Lese- und Literaturunterrichts von <i>Michael Kämper-van den Boogaart</i>	3
--	---

B Konzeptionelle und empirische Grundlagen

B1 Lese- und literarische Sozialisation von <i>Irene Pieper</i>	89
--	----

B2 Lesepsychologie von <i>Ursula Christmann</i>	150
--	-----

B3 Literaturtheorie und Literaturdidaktik von <i>Clemens Kammler</i>	202
---	-----

B4 Texttheorie von <i>Ann Peyer</i>	236
--	-----

B5 Kompetenzorientierung	
B5.1 Modellierung von Lesekompetenz von <i>Steffen Gailberger</i>	273
B5.2 Modellierung literarischer Rezeptionskompetenz von <i>Volker Frederking</i>	347

Sachwortregister	427
-----------------------------------	-----

Lese- und Literaturunterricht

Teil 2

**Kompetenzen und Unterrichtsziele
Methoden und Unterrichtsmaterialien**

Gegenwärtiger Stand der
empirischen Unterrichtsforschung

3., stark überarbeitete Auflage

herausgegeben von

Michael Kämper-van den Boogaart

und

Kaspar H. Spinner



Schneider Verlag Hohengehren GmbH

Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Herausgebers des Handbuchs „Deutschunterricht in Theorie und Praxis“	VII
---	-----

Vorwort der Herausgeber der drei lese- und literaturdidaktischen Bände	XI
---	----

C Kompetenzen und Unterrichtsziele

C1 Literalitätserziehung in der Vorschule von <i>Helga Andresen</i>	3
C2 Kompetenzerwerb im Lese- und Literaturunterricht der Grundschule von <i>Petra Bükler/Claudia Vorst</i>	21
C3 Kompetenzen und Unterrichtsziele im Lese- und Literaturunterricht der Sekundarstufe I von <i>Klaus Maiwald</i>	51
C4 Kompetenzen und Unterrichtsziele im Lese- und Literaturunterricht der Sekundarstufe II von <i>Stefan Born/Michael Kämper-van den Boogaart</i>	91
C5 Konzepte und Kompetenzen Lehrender für den Lese- und Literatur- unterricht von <i>Michael Kämper-van den Boogaart</i>	112

D Methoden und Unterrichtsmaterialien

D1 Lesekompetenz systematisch und systemisch fördern von <i>Daniel Nix</i>	165
D2 Methoden des Literaturunterrichts von <i>Kaspar H. Spinner</i>	217
D3 Das Schulbuch und andere Bildungsmedien im Literatur- und Lese- unterricht von <i>Karla Müller</i>	268

E Gegenwärtiger Stand der empirischen Unterrichtsforschung

E 1	Gegenwärtiger Stand der empirischen Unterrichtsforschung zur Vermittlung von Lesekompetenz <i>von Wolfgang Lenhard</i>	305
E 2	Ein Forschungsprojekt zur Lesekompetenz als Beispiel für fachdidak- tisch orientierte Unterrichtsforschung: „Lese- und Schreibkompeten- zen fördern“ <i>von Hansjakob Schneider</i>	330
E 3	Gegenwärtiger Stand der empirischen Unterrichtsforschung zum Literaturunterricht <i>von Dorothee Wieser</i>	353
E 4	Ein Forschungsprojekt zu professionsbezogenen Überzeugungen von Deutschlehrkräften <i>von Iris Winkler</i>	385
	Sachwortregister	407

Lese- und Literaturunterricht

Teil 3

Erfolgskontrollen und Leistungsmessung

Exemplarische Unterrichtsmodelle

3., stark überarbeitete Auflage

herausgegeben von

Michael Kämper-van den Boogaart

und

Kaspar H. Spinner



Schneider Verlag Hohengehren GmbH

Inhaltsverzeichnis

**Vorwort des Herausgebers des Handbuchs
„Deutschunterricht in Theorie und Praxis“** VII

**Vorwort der Herausgeber der drei lese- und
literaturdidaktischen Bände** XI

F Erfolgskontrollen und Leistungsmessung

F 1 Aufgabentypen für Erfolgskontrollen und Leistungsmessung im
Literaturunterricht
von Juliane Köster 3

F 2 Psychometrische Erfassung von Lesekompetenz in internationalen
und nationalen Leistungsstudien
von Andreas Voss/Inge Blatt 29

F 3 Texte über Texte als Formate schriftlicher Leistungsüberprüfung:
Nacherzählung, Inhaltsangabe, Analyse, Interpretation und
benachbarte Aufgaben
von Thomas Zabka 63

F 4 Bewertung bei handlungs- und produktionsorientierten
Schreibaufgaben und beim literarischen Schreiben
von Ulf Abraham 93

F 5 Bewerten mündlicher Leistungen im Literaturunterricht
von Kerstin Hillegeist 120

G Exemplarische Unterrichtsmodelle

G 1 Lesetechniken erlernen, Lesestrategien entwickeln im Unterricht
von Christoph Bräuer 155

G 2 Analyse und Interpretation literarischer Texte – exemplarische
Unterrichtsmodelle
von Dieter Wrobel 201

G 3 Zum Umgang mit Sachtexten im Deutschunterricht: thematisch und
integrativ
von Astrid Müller 237

G 4 Literaturgeschichte im Unterricht als Kulturgeschichte
von Karlheinz Fingerhut 256

G 5	Handlungs- und Produktionsorientierung – ein Modell für die Grundschule: Jutta Richter: „Hinter dem Bahnhof liegt das Meer“ (Klasse 4) von <i>Ingrid Hintz</i>	298
G 6	Handlungs- und Produktionsorientierung – ein Modell für die 9.–11. Jahrgangsstufe: Charles Simmons „Salzwasser“ von <i>Monica Gross</i>	317
G 7	Szenische Interpretation – ein Unterrichtsmodell für die Primarstufe: Die Sprache der Gefühle von <i>Christina Dieterle/Uta-Ena Iaconis</i>	337
G 8	Szenische Interpretation – ein Unterrichtsmodell für die Sekundarstufe I: Heinrich Böll „Die Waage der Baleks“ (8./9. Klasse) von <i>Christina Dieterle/Uta-Ena Iaconis</i>	352
	Sachwortregister	373