

Inhalt

Vorwort.....	5
Einleitung - Schrift und menschliche Kommunikation	9
Kritik an der Schrift	11
Kritik am Buchdruck.....	14
Automatische Texterzeugung - Der digitale Poet	17
Die Herrschaft über Medien sichert Macht über Köpfe.....	24
Antikes Geschrei.....	34
Lesen wie Bienensummen	37
Faustischer Buchdruck – Die Schwarze Kunst.....	40
Die Lib zu Christinen	46
Fraktur versus Antiqua.....	49
Exkurs Times New Roman Einfach – mannhaft – englisch	52
Aufstieg und Abschaffung der Fraktur.....	55
Gebrauch der Fraktur im Lauf der Jahrhunderte.....	63
Die unendliche Setzerei.....	65
Kanonen der Form.....	71
Typografisches Messen	77
Das Papierformat	79
Von der Macht des gedruckten Wortes.....	82
Wasseramt Köln, eine Episode aus der Zeit des Buchdrucks ...	85
Mediale Revolution.....	87
Exkurs Offsetdruck	92
Fehler aufspießen.....	95
Die Jungfrauenhasser	94
Die Rache des Druckfehlerteufels	98
Von der Schwierigkeit, richtig zu schreiben	103
Einiges über das Alphabet und über Alphabetmystik	109
Exkurs Russisch Brot.....	115
Unnötig großer Rucksack Das Eszett wurde aufgepumpt.....	120
Das nackte U und die Tugend	125
Alte Esel iubeln ohne Unterlass – Über die Vokale	129
Magische Heilkraft der Buchstaben.....	136
Buchstabenmagie in unserer Zeit.....	137
Nützliches und Unterhaltsames über den Kettenbrief	138
Exkurs Himmelsbrief	139
Volksglaube und Zauberbücher.....	143
Rückwärts Lesen und Schreiben	145
Tunk nie ein Knie ein, Knut! Das Palindrom.....	148
Über die geheimen Zeichen des Ogmios	154
Exkurs: Deutsche Verirrungen in der Runenforschung.....	156
Über die Schreibweise der Familiennamen	160
Über unsere Orthographie	165
Exkurs Kosogs Diktat	172

Das Deutsche Wörterbuch von Jacob und Wilhelm Grimm	176
Das Beschreiben und Bekritzeln der Bücher	181
Die Zeitung (1) Nachrichten aus dem Taubenschlag	186
Die Zeitung (2) Das Stylen der Glatze.....	191
Die Zeitung (3) Schwindsucht der Meinungsvielfalt.....	196
Wenn das Umblättern zu lästig ist	203
Hurtig über Gleise – Betreutes Denken im ICE.....	205
Rauf, runter, rauf, Pünktchen drauf - Erinnerung an Ludwig Sütterlin.....	207
Begraben unter Zopferücken – Handschrift an die Luft	213
Das Konzept der Ausgangsschrift und die Graphologie.....	223
Charmantcharmant Einiges mehr über Graphologie.....	230
Willfähige Frauen tippen besser.....	233
Ausblick	239
Kommentiertes Literaturverzeichnis.....	245
Personen- und Sachverzeichnis.....	289