

# Inhalt

|  |    |
|--|----|
| Zum Titelbild .....  | 9  |
| <i>Martin Klüners</i>  |    |
| Seele, Vernunft, Glaube – Die psychologischen Grundlagen<br>der Religion .....   | 11 |
| Quaestiones .....  | 11 |
| Kleine Geschichte der Seele .....  | 15 |
| Die Seele in frühen Religionen .....   | 15 |
| Die Seele in der abendländischen Philosophie .....                               | 16 |
| Ansätze zur Überwindung des Gegensatzes<br>zwischen Erklären und Verstehen ..... | 19 |
| Die Seelenwissenschaften .....   | 20 |
| Die Psychoanalyse als naturwissenschaftlich<br>inspirierte Hermeneutik .....     | 21 |
| Das Verhältnis von Leib und Seele im Verständnis<br>der Psychoanalyse .....      | 21 |
| »Vernunft«: Der Sinn des Spurenlesens .....                                      | 24 |
| Die Fährtenleser der San .....   | 24 |
| Das Interesse an der historischen Wahrheit .....                                 | 25 |
| Grenzen der Geschichtswissenschaft als<br>Bewusstseinswissenschaft .....         | 28 |
| Das Realitätsprinzip .....   | 32 |
| »Sinn« .....   | 35 |
| »Glaube«: Von den sichtbaren zu den unsichtbaren<br>Dingen .....                 | 36 |
| Die andere Wirklichkeit .....  | 36 |
| Traumzeit und Traum .....  | 38 |

|   |    |
|---|----|
| Das Irrationale: Mythos und Unbewusstes .....                           | 39 |
| Entwicklungspsychologie oder Psychoanalyse? .....                       | 41 |
| Trance und Transzendenz .....   | 46 |
| Das Schuldgefühl als wichtigstes Problem<br>der Kulturentwicklung ..... | 50 |
| Conclusio .....   | 56 |

*Jörn Rüsen*

**Die roten Fäden im Gewebe der Geschichte – Historischer**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Sinn zwischen Immanenz und Transzendenz .....</b>                                 | <b>65</b> |
| Was ist Sinn? .....  | 67        |
| Sinndimensionen: Raum, Zeit, Selbst .....  | 71        |
| Raum .....   | 71        |
| Zeit .....   | 72        |
| Selbst .....   | 73        |
| Religion .....   | 75        |
| Immanenz und Transzendenz .....  | 77        |
| Geschichte .....   | 81        |
| Dimensionen des Historischen .....   | 85        |
| Die kognitive Dimension .....  | 86        |
| Die ästhetische Dimension .....  | 89        |
| Die politische Dimension .....   | 91        |
| Die religiöse Dimension .....  | 92        |
| Die psychologische Dimension .....   | 93        |
| Die moralische Dimension .....   | 96        |
| Die didaktische Dimension .....  | 98        |
| Differenz und Synthese der Dimensionen .....   | 98        |
| Die konstruierte Konstruktion historischer Sinnbildung                               | 100       |
| Vier Typen der historischen Sinnbildung .....  | 104       |
| Geschichtsphilosophie – Differenz und Einheit<br>von Inhalt, Form und Funktion ..... | 106       |
| Transzendenz und Immanenz – historischer Sinn<br>und religiöses Heil .....           | 110       |
| Ausblick: Herausforderungen für ein zukunftsfähiges<br>historisches Denken .....     | 115       |

*Martin Klüners*

**Kommentar zu Jörn Rüsens Beitrag**

**»Die roten Fäden im Gewebe der Geschichte« ..... 123**

*Jörn Rüsen*

**Kommentar zu Martin Klüners' Beitrag**

**»Seele, Vernunft, Glaube – Die psychologischen**

**Grundlagen der Religion« ..... 128**

**Brief von Martin Klüners an Jörn Rüsen ..... 131**