sommaire

Gilles Col et Sylvie Hanote	7	Avant-propos
Juliette Delahaie et Inmaculada Solis Garcia	11	*D'accord* : du marqueur et de la notion
Paul Cappeau et Marie-Hélène Lay	37	Pourquoi dire qu'on dit ? Ou négocier le dire
Françoise Mignon	55	Les clausules négatives, accords dissonants dans le discours
Frédérique Sitri	71	Manifestations de l'accord dans la concession : un point de vue d'analyse du discours
Laurie Dekhissi	89	De l'efficacité de la question rhétorique en situation conflictuelle
Mary Catherine Lavissière	109	Lack of Agreement and Hybrid *Si* Clauses in Spanish Legal Literature
Pauline Levillain	133	Stratégies d'accord et de désaccord dans les débats politiques au Royaume-Uni : le cas de la proposition interro-négative
Céline Poudat et Lydia-Mai Ho-Dac	155	Désaccords et conflits dans le Wikipédia francophone
Frédérique Saez	177	Le désaccord voilé : l'exemple de la comédie de mœurs chez Molière
Résumés/abstracts	199	
Les auteurs	207	

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern