INDICE

VIZIO DI METODO 9

PER UN NUOVO TEATRO 29

L'altra avanguardia 29
Lavorare per un nuovo teatro 43

IL TEATRO COME VERIFICA 69

Verso la prassi 69
Contro l'ipnosi dello spettacolo: andata e ritorno della *funzione Brecht* 83
La voce del corpo e il "nome" di Artaud 100

SCRIVERE PER IL TEATRO 125

Pagliarani: il "personaggio" e il gesto 125
Giuliani e la "poesia d'azione". 157
L'allegoria gestuale di Sanguineti 175
Manganelli, il *celebrante inetto* 191
Il *trattamento del materiale "teatrale"* in Filippini 200
Il dialogo metateatrale e l'*effetto Beckett* 208

LE FORME DELL'INTERDISCIPLINARITÀ. CONTRAPPUNTI PER MUSICA 223

Contributi per un nuovo teatro musicale 223
Pagliarani e *Le sue ragioni* 248
Il binomio Berio-Sanguineti 259
Passaggi 272

Lo Monaco, Giovanna
Dalla scrittura al gesto

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern

LE FORME DELL'INTERDISCIPLINARITÀ. UNA NUOVA PRATICA TEATRALE 299

Il primo spettacolo 299
La Compagnia dei Novissimi 328
Il Gruppo 63 e Carlo Quartucci: l'incontro quasi mancato 341
Le collaborazioni con Mario Ricci: *Pelle d'asino* e *Illuminazione* 351
L'alternativa scenica: Sanguineti e Ronconi 362
Fuori dal teatro/teatro non stop 384

TABELLA CRONOLOGICA DEGLI SPETTACOLI 389

SCHEDE TEATROGRAFICHE DEGLI SPETTACOLI 393

Le sue ragioni 393
Esposizione 395
Passaggio 396
Laborintus II 397
Mutazioni 399
Teatro Gruppo 63 (1963) 400
Compagnia dei Novissimi (Berlino) 402
Compagnia dei Novissimi (Roma) 404
Teatro Gruppo 63 (1965) 406
Spa.sa.mi.oli.pi 409
Iperipotesi 411
Pelle d'asino 412
Teo o l'acceleratore della storia 413
Fecaloro 414
Illuminazione 415
Stark 416
Orlando furioso 417
K 419
Il funerale del padre 420
K e Il funerale del padre 421

FOTOGRAFIE DEGLI SPETTACOLI 423

TESTI INEDITI 435

Elio Pagliarani, *Progetto teatrale senza titolo* 435
Elio Pagliarani, *Progetto per Lulù* 437
Elio Pagliarani, *Sul teatro dei Novissimi* 439
Valerio Riva, *Su "Il giuoco con la scimmia"* 441

Gaetano Testa, *Sancire gradualmente* 446

BIBLIOGRAFIA DEI TESTI TEATRALI E DEI TESTI RAPPRESENTATI DEL GRUPPO 63 451

BIBLIOGRAFIA GENERALE 459

Monografie e interventi raccolti in volume 459
Numeri monografici di rivista 470
Interventi in rivista 471
Altri materiali 476
Sitografia 476
Opere letterarie, antologie e altre raccolte teatrali 477
Carteggi 479

INDICE DEI NOMI 481