

INHALT

I. LITERARISCHES

- Rührei oder Eierspeis – Sprachformen 11
Literatur und Trost – Aspekte zeitgenössischer
Literatur und ihre gesellschaftlichen
Bedingungen 16
Die rohe Kunst 40
Ich frage mich, warum alle
meine Lieblingsprodukte nach kurzer Zeit wieder
aus den Supermarktregalen verschwinden 53
Der erste Satz 58
Sind Sie eigentlich fit genug? 67

II. BIOGRAPHISCHES

- Eine kurze Kaffee-Geschichte 77
Der rote Faden 84
Die Hofgasse 87
Weg von Linz 90

III. WEIBLICHES

- Muttertag, der Tag des Wellensittichs 105
Das Frauenbild bei Karl Farkas 117
Jane Bowles 137

IV. REDLICHES

- Das Seepferdchen im Kopf 157
Margaret Atwood, Anwältin der Mägde 168
Das Schreiben wird schwerer 183
Besinnen wir uns auf das Weltmännische 186

V. POLITISCHES

- Wer hat Angst vorm schwarzen Mann? 195
Macht Missbrauch 206

Nachweise 221