

Inhalt

Rolf Aurich, Torsten Musial

Vorwort 9

Matthias Dell

Dialoge für die Urenkel. Anmerkungen und Hintergründe
zum Werk des Filmemachers Eberhard Fechner 11

Rolf Aurich

Das einstmals unsichtbare Fernsehen. Was Eberhard Fechners
einstiges Akademie-Projekt einer Deutschen Mediathek mit
der heutigen Mediathek Fernsehen der Deutschen Kinemathek
verbindet 76

Sven Kramer

Eberhard Fechners Interaktion mit Zeitzeugen in
ausgewählten Interviews für die Fernsehproduktion
DER PROZESS 104

Jan Gympel

Vergeblich. Die nicht gedrehten Filme Eberhard Fechners 136

Torsten Musial

Chronik 158

Torsten Musial

Werkverzeichnis 182

Film und Fernsehen 182

Theater 188

Hörfunk 198

Publizistik 201

Autoren / Dank / Rechte / Abbildungen 202

Register 204