

Inhaltsverzeichnis

1	EINLEITUNG ZUR ZEITREISE IN DIE VERGANGENHEIT	5
2	VORWORT MITTELALTER	8
3	MITTELALTERLICHE BAUWERKE IN ALFTER	9
3.1	Alte Burg	9
3.2	Burg Alfter.....	13
3.3	St.-Anna-Kloster	14
3.4	Kirchen.....	16
3.5	Sonstige Gebäude.....	17
4	DIE URKUNDE ANNOS II. VON 1067 MIT DER ERSTERWÄHNUNG ALFTERS	18
4.1	Was ist eine Urkunde?.....	18
4.2	Vergleichsbeispiele: Königs- und Papsturkunde	19
4.3	Beispiel einer erzbischöflichen Urkunde aus Köln	19
4.4	Schrifträger und Schreibzeug	20
4.5	Das Schriftbild.....	21
4.6	Wie ist die Urkunde aufgebaut?	22
4.7	Der Inhalt des Protokolls.....	23
4.8	Der Inhalt des Kontexts	23
4.9	Der Inhalt des Eschatokolls	28
4.10	Was genau sagt die Urkunde zu Alfter?	28
5	DIE URKUNDE VON 1067 ALS AUSDRUCK DER HERRSCHAFTSVERHÄLTNISSE IN UNSERER REGION	30
5.1	Der Aussteller: Erzbischof Anno II.	30
5.2	Die Kölner Erzbischöfe und das Erzstift	31
5.3	Der Empfänger: Das Stift St. Georg in Köln	33
5.4	Das Pfalzgrafengeschlecht der Ezzonen.....	34
5.5	Zusammenfassung: Die Bedeutung der Urkunde von 1067	38
5.6	Herrschaft vor Ort: Die Ritter von Alfter	39
6	BÄUERLICHES LEBEN UND ALLTAG IM MITTELALTERLICHEN ALFTER	41
6.1	Die wirtschaftliche Organisation im Mittelalter	41
6.2	Leben und Arbeiten im Jahresverlauf.....	42
6.3	Produktivität	44
6.4	Technische Neuerungen.....	46
6.5	Die Agrarrevolution: Dreifelderwirtschaft	47
6.6	Erkenntnisse zur Landwirtschaft in Alfter	48
6.7	Frühere Weingüter in der Gemeinde Alfter.....	50

7	ESSEN UND TRINKEN	52
7.1	Das Mittelalter revolutioniert die Esskultur	52
7.2	Was aß man im Mittelalter?	54
7.3	Festmenüs und Alltagessen.....	56
7.4	Von Süßem und Salzigem und sonstigen Kostbarkeiten	57
7.5	Fastenzeit	58
7.6	Tischsitten? Gab's so was?.....	59
8	KLEIDUNG	61
8.1	Die Kleidung verrät, welchen Standes man ist!	61
8.2	Kleidung und Epochen.....	63
8.3	Schuhe.....	65
8.4	Kopfbedeckungen.....	66
8.5	Obergewänder / Hemdkleider.....	70
8.6	Textilien.....	72
8.7	Farben und Farbsymbolik	74