

SZENENÜBERSICHT

Szene 1	5
Szene 2	6
<i>Arie Simone</i>	9
Szene 3	12
„Balett im Park“	13
Szene 4	14
<i>Arie Rosina</i>	15
Szene 5	17
<i>Duett Fracasso/Cassandro</i>	19
Szene 6	24
<i>Arie Giacinta</i>	24
Szene 7	28

DIE ROLLEN

DON CASSANDRO	Besitzer eines Landschlösschens
DON POLIDORO	Jüngerer Bruder des Don Cassandro
GIACINTA	Schwester von Cassandro und Polidoro
NINETTA	Dienerin von Giacinta
FRACASSO	Hauptmann
ROSINA	Schwester des Hauptmanns
SIMONE	Diener des Hauptmanns

Zwei (oder mehr)
WACHSOLDATEN aus dem Regiment Fracassos

Vier (oder mehr)
LAKAIEN Bedienstete des Schlösschens

Beliebig viele
ORCHESTER-MUSIKER

FRAU SCHMIDT Touristen
HERR SCHMIDT
FRAU SCHNEIDER

Zwei
SPRECHER

Titelübersicht – CD

- | | | | |
|---|---------------------------------|---|---------------------------------|
| 1 | Sinfonia, Teil 1: Molto allegro | 5 | Arie (Rosina) |
| 2 | Orchester stimmt ein | 6 | Duett (Fracasso/Cassandro) |
| 3 | Arie (Simone) | 7 | Arie (Giacinta) |
| 4 | Sinfonia, Teil 2: Andante | 8 | Sinfonia, Teil 3: Molto allegro |



Die Musikstücke sind folgender CD entnommen:

LA FINTA SEMPLICE
Opera buffa in drei Akten, KV 51

Teresa Berganza
Helen Donath
Jutta-Renate Ihloff
Robert Holl
Robert Lloyd
Thomas Moser
Anthony Rolfe-Johnson

Mozarteum-Orchester Salzburg

Dirigent: Leopold Hager