

# Inhalt

## *Joachim-Felix Leonhard*

Weniger in Segmenten denken als Verbindungen suchen  
in Natur, Bildung und Kultur

Ein Vorwort ..... 7

## *Helmut Knüppel und Julius Leonhard*

Einführung ..... 11

## *Hermann Schefers*

Zu Nutz und Frommen

Anmerkungen zur Wahrnehmung des Materialen

in Wissenschaft und Kunst im frühen Mittelalter ..... 17

## *Volkhard Huth*

„Phoenix in wohlriechendem Feuer“

Mittelalterliche Wissenskultur und humanistischer

Wissenschaftsbegriff ..... 33

## *Claus Arnold*

Natur und Kultur im katholischen Herder-Bild

des 19. und 20. Jahrhunderts ..... 51

## *Sabine Doering-Manteuffel*

Über die Hebung der Landwirtschaft in Rheinpreußen

Streifzüge durch die Eifel mit Johann Nepomuk

von Schwerz (1759–1844) ..... 67

## *Jürgen Reulecke*

„Wir wollen zu Land ausfahren“

Jugendbewegung, Lebensreform und Natursehnsucht

zu Beginn des 20. Jahrhunderts ..... 81

<i>Anselm Doering-Manteuffel</i>	
Von der Geschichte zur Vorzeit, von der Zukunft zur Utopie	
Die Ordnung der Zeit im nationalsozialistischen	
Herrschaftssystem .....	93
<i>Paul Kirchhof</i>	
Naturrecht, Naturherrschaft, Naturschutz in der	
Entwicklung moderner Verfassungskultur .....	113
<i>Volker Mosbrugger</i>	
Naturforschung heute	
Eine kurze Geschichte der Natur- und Menschheitsgeschichte ...	131
<i>Wolfgang Christ</i>	
Die Stadt im digitalen Biedermeier .....	143
<i>Vito Punzi</i>	
Natur und Kultur bei Giacomo Leopardi und Josef Anton Vogel	
Zum Austausch zwischen Gelehrten in den Marken	
Anfang des 19. Jahrhunderts .....	163
Zum beruflichen und wissenschaftlichen Werdegang	
von Joachim-Felix Leonhard .....	178
Die Autorinnen und Autoren .....	189
Bildnachweis .....	192