

# Inhalt

1.	Einleitung .....	1
2.	Präfigurationen des Rechtsgefühls .....	33
2.1	Billigkeit als juristische Tugend (Aristoteles, Oldendorp, Luther) .....	33
2.2	Naturrecht und Gefühl I (Pufendorf) .....	48
2.3	<i>Moral sense</i> und <i>sense of justice</i> (Shaftesbury, Hume) .....	65
2.4	Naturrecht und Gefühl II (Schmauß, Claproth, Justi).....	80
2.5	<i>Amour de soi</i> und <i>amour des lois</i> . Rousseau und die Regierung der Herzen.....	92
3.	Altes Recht, neue Ordnung (Schiller, Pestalozzi).....	107
3.1	Vom Maß des Rechtsgefühls. Schillers niederländische Geschichten .....	112
3.2	Verbriefte Rechte. Pestalozzi im politischen Kontext .....	131
4.	Die Tugend des Staatsbürgers (Klein, Kleist, Kant) .....	153
4.1	Rechtsgefühl und vernünftiges Recht. Begriffsarbeit bei Ernst Ferdinand Klein.....	154
4.2	Die Macht in der Brust. Kleists <i>Michael Kohlhaas</i> .....	168
5.	Wahrheit fühlen .....	187
5.1	Wahrsprechen in Kleists <i>Die Familie Schroffenstein</i> .....	190
5.2	Beweiswürdigung zwischen Gesetzesbindung und <i>intime conviction</i> .....	206
6.	Die Bildung des Rechtsgefühls.....	223
6.1	Im Pflanzgarten der Gefühle (Pfeiffer, Jung, Trapp, Humboldt) .....	224
6.2	Selbstpolizierung. Goethes <i>Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten</i> .....	242
7.	Dunkle Werkstätte, lebendigste Anschauung (Savigny, Puchta).....	273
8.	Noch einmal altes Recht (Reprise und Ausblick): Uhland und die demokratische Bildung der Nation.....	303

**9. Herzensrecht..... 321**

**Literaturverzeichnis..... 329**

**Quellen..... 329**

**Forschungsliteratur..... 337**

**Danksagung..... 369**