

Inhalt

Vorwort

Grußworte

1	„Denkort Denkmal“ – Ein Schülerprojekt zur Erschließung von Denkmälern	23
1.1	Als Schüler kommen – als Forscher gehen: Das Programm „Denkwerk“ der Robert Bosch Stiftung (Niels Barth/Katrin Rehak)	23
1.2	Denkort Denkmal: Projektidee und Konzeption (Simone Frank/Mareike-Cathrine Wickner)	26
1.3	Ein Gegenstand – viele Lernorte: Die unterschiedlichen Projektphasen (Simone Frank/Mareike-Cathrine Wickner)	30
1.3.1	Organisationsrahmen und Begleitprogramm für Schülerinnen und Schüler	30
1.3.2	Lehrerfortbildung	31
1.3.3	Methodentage	32
1.3.4	Materialien aus den Workshops	38
1.3.5	Kooperationspartner	50
1.4	Eine Frage der Perspektive: Eindrücke aus der und Einblicke in die Arbeit der Kooperationspartner	52
1.4.1	Der Einbezug von Archivarbeit in den Schulunterricht (Hendrik Friggemann)	52
1.4.2	Recherchieren in der Universitätsbibliothek (Rosemarie Kosche)	53
1.4.3	Auf den Spuren Bottroper Denkmäler – Das Stadtarchiv als Ort für forschendes Lernen (Heike Biskup)	55
1.4.4	Schüler forschen im Landesarchiv Nordrhein-Westfalen: regional-, handlungs- und kompetenzorientiert! (Joachim Pieper)	56
1.4.5	Geschichte als lückenhafter Widerspruch – Wissenschaftliches Schreiben mit Schülerinnen und Schülern (Christian Krumm)	58
1.4.6	Ein Film entsteht – Der Film der Projektgruppe des Weiterbildungskollegs Emscher-Lippe (Fabian Ratay)	60
1.5	Abschlussstagen	62

2	Denkmäler, Regionalgeschichte und historisches Lernen im aktuellen Diskurs von Geschichtswissenschaft und Geschichtsdidaktik	65
2.1	Denkort Denkmal – Anregungen und Tipps für eine erfolgreiche Erschließung eines Denkmals (Markus Bernhardt).....	65
2.2	Regionale Identität in Europa: Perspektiven der landes- und regionalgeschichtlichen Forschung (Ralf-Peter Fuchs)	84
2.3	Theoretische Überlegungen zu einem regionalhistorisch akzentuierten Geschichtsunterricht (Irina Mitanođi)	91
3	Methodische Beiträge der beteiligten Schulen	99
3.1	Projektarbeit in der Grundschule – Das Projekt „Denkort Denkmal“ an der Albert-Schweitzer-Schule in Bottrop (Sabrina Schneider).....	99
3.2	Überlegungen zum Nutzen von Projektarbeit an Schulen (Günter Jahn)	102
3.3	Regionale Denkmäler als Orte des Lehrens und Lernens – Zur Kooperation des Instituts für Stadtgeschichte Gelsenkirchen mit dem Weiterbildungskolleg Emscher-Lippe (Anja Held)	105
3.4	Das Kaiser Wilhelm Denkmal in Essen – Ein Radiofeature (Michael Meyer)	114
3.5	Gedenk' des Krieges: Kriegerdenk- und Mahnmale in Wesel als Ausdruck der Geschichte (André Steffans).....	117
4	Inhaltliche Beiträge der beteiligten Schulen	139
4.1	„Wollen wir unseren alten Kaiser Wilhelm wiederhaben?“ (Per Hüsges).....	139
4.2	Erinnerung, Identität, Wandel – Denkmäler als Teil der Geschichtskultur in Paderborn (Markus Bürger und Schülerinnen).....	154
5	Schlussbetrachtungen	171
5.1	Erfahrungsberichte der Schülerinnen und Schüler der Albert-Schweitzer-Schule Bottrop	171
5.2	Evaluation.....	175
5.3	Resümee der Projektverantwortlichen	178

6	Anhang	181
6.1	Liste der Kooperationspartner	181
6.2	Karte der behandelten Denkmäler	183
6.3	Pressespiegel.....	186
	6.3.1 Weiterbildungskolleg Emscher-Lippe in Gelsenkirchen	186
	6.3.2 Friedrich-von-Spee-Gesamtschule in Paderborn.....	189
	6.3.3 Albert-Schweitzer-Schule in Bottrop	190
6.4	Bibliographie	193
7	Autorenverzeichnis	203