

Jochem Poensgen

+

GLASKUNST IN ARCHITEKTUR
Gedanken und Anregungen
GLASS ART IN ARCHITECTURE
Thoughts and Ideas

Mit Beiträgen von/With Articles by

Ed Carpenter
Ellen Mandelbaum

Einführung	6	Introduction
Glasmalerei in den 80er Jahren	8	Stained Glass in the Eighties
Zu meinem Wettbewerbsentwurf für die Fenster der Paulskirche in Frankfurt	35	On my Design for a Competition Held for the Windows of the Paulskirche in Frankfurt
Glas-Konferenz in London von Ed Carpenter	39	The London Glass Parley by Ed Carpenter
Wege in Kunst, Architektur und Design von Ellen Mandelbaum	43	Glass in the Environment Directions in Crafts, Architecture and Design by Ellen Mandelbaum
Drei Tage – drei Welten Eindrücke von der „Glass in the Environment“ Konferenz in London	48	Three Days – Three Worlds Impressions in London
Vom Nutzen der Tagträume	53	About the Benefits of Daydreams
Zur Gestaltung der Ostseite der St. Elisabethkirche in Bensberg-Refrath	64	On the Construction of the East Side of St. Elisabeth's Church in Bensberg-Refrath
Zu den Fenstern der Polizeiführungsakademie in Münster-Hiltrup	67	On the Windows of the Police Academy in Münster-Hiltrup
Tagträume – Irrwege?	72	Daydreams – Aimless Wanderings?
Anhang	80	Appendix