

Wim A.L. Beeren	<b>14</b>	Voorwoord
Peter Sloterdijk	<b>16</b>	Over het leven van de kunstenaars Andersdenkenden · Verspillers · (Ge)vallen · Bewoners
Bice Curiger	<b>21</b>	De man met de loep
Ursula Pia Jauch	<b>26</b>	Polke, getallen & hogere wezens; Zeven kleine hink-stap-sprongen
Gary Garrels	<b>31</b>	Vrouw Herfst en haar twee dochters
Wim A.L. Beeren	<b>51</b>	Preface
Peter Sloterdijk	<b>52</b>	Essay on the Life of Artists Dissidents · Squanderers · Falls · Dwellers
Bice Curiger	<b>56</b>	The Man with the Magnifying Glass
Ursula Pia Jauch	<b>63</b>	Polke, Numbers, & High Powers: Seven Little Triple Jumps
Gary Garrels	<b>66</b>	Mrs. Autumn and Her Two Daughters
Wim A.L. Beeren	<b>91</b>	Vorwort
Peter Sloterdijk	<b>92</b>	Versuch über das Leben der Künstler Andersgläubige · Verschwender · Fälle · Einwohner
Bice Curiger	<b>97</b>	Der Mann mit der Lupe
Ursula Pia Jauch	<b>105</b>	Polke, Zahlen & Höhere Wesen: Sieben kleine Dreisprünge
	<b>125</b>	Biografische gegevens Biography
	<b>126</b>	Tentoonstellingen · een keuze Selected Exhibition History
	<b>130</b>	Bibliografische gegevens Some Literature
	<b>131</b>	Catalogus Checklist of the Exhibition
	<b>136</b>	Een waar verhaal