

Legende	7
1. Der Graben der frühen Neuzeit	11
2. Barock in Anführungszeichen	27
3. Was war Lyrik?	39
4. Literatur und Musik	53
5. Das lyrische Ich	67
6. ›Barocke‹ Popliteratur	83
7. Zur ›Welthaltigkeit‹ frühneuzeitlicher Poesie	89
8. Praktiken der Geselligkeit und die Entstehung von Literatur	97
9. Lyrikbücher als Sammlungen	111
10. Die Attraktivität von Schäfer- und Landlebendichtung ..	121
11. Frühneuzeitliche Literatur und ihre Rezeptions- geschichte	133
12. Poetik der Wiederholung	141
13. Hermeneutik des Einfachen	147
Lesetipps	155
Bildnachweise	157
Namenregister: Personen und anonym erschienene Texte ...	158