

Inhalt

Einleitung

Beatrice Müller & Lea Spahn | 7

Der Körper in symbolischen Ordnungen der Beratung – eine kritische Analyse

Anke Abraham | 15

KÖRPERLEIB – THEORETISCHE AUSEINANDERSETZUNGEN, ANEIGNUNGEN UND WEITERENTWICKLUNGEN

Der Körper als Grenze

Susanne Maurer | 39

Der Leib in der Soziologie. Eine Würdigung

Robert Gugutzer | 45

Die Abwertung von Care als relational-leibliche Arbeit

Beatrice Müller | 65

Der Eigensinn des Leibes als Erkenntnisquelle

Soziale Ordnungen leiblich erkunden und verstehen

Ulle Jäger & Tomke König | 85

Soma Studies: Entwurf einer Theorie zur körperlichen Materialität

Bettina Wuttig | 113

(Nicht-)Orientierende Skizzierungen

Einkörperung von Sozialität zwischen KörperTheorie und KörperPraxis

Joris A. Gregor | 131

BEWEGUNG UND (KULTURELLE) BILDUNG

»when the fire dances between two poles«

Die Tänzerin und Choreographin Anke Abraham

Koni Hanft | 149

**Künstlerisch Forschen im Mixed-abled Dance –
leiblich, partizipativ, transformatorisch**

Susanne Quinten | 163

Bewegung, Bildung und leibliche Erfahrungen

Das pädagogische Potential sportlicher Bewegungshandlungen
Ralf Laging | 181

**Die Bedeutung bewegungskultureller Praktiken
im Bildungsprozess Jugendlicher**

Jörg Bietz | 195

Wissen, kulturelle Bildung und ästhetisches Lernen

Christian Kammler | 211

**VERKÖRPERTE UTOPIEN –
UTOPIISCHE KÖRPERLICHKEITEN**

Ein Ort zum Verweilen

Laura Stumpp | 225

Ver-wicklungen

Eine phänomenologisch-feministische Perspektive
auf Forschen als leibliche Praxis

Lea Spahn | 227

Zeit – Beschleunigung – Alter

Einige soziologische Aspekte

Michael Klein | 247

wohl.visionär.wirksam.

Labore ästhetischer Erfahrung als Annäherungen an Felder der Zukunft
Brigitte Heusinger von Waldege | 267

Publikationen Prof. Dr. Anke Abraham | 283

Autor*innen | 293