

# INHALT

<b>Vorwort</b>	6
<b>Einführung</b>	8
<b>Geschichte und Technik</b>	
<i>Gerhard Schmidt</i>	
7000 Jahre Tradition	14
Gemmarius sculptor	16
Vom Rohstein zum fertigen Kameo	24
Intaglio und Kameo	30
<b>Motive und Deutungen</b>	
<i>Klaus Scherberich</i>	
Themen und Funktionen	34
Datierung und Interpretation	38
Staatskameen als Bildquellen	40
<b>Autopsien und Neubewertungen</b>	
<i>Gerhard Schmidt</i>	
Tazza Farnese	52
Gemma Augustea	54
Grand Camée de France	62
Der große Kameo in Windsor Castle	70
Der Schlangewagen im Cabinet des Médailles	76
Gemma Claudia, Ptolemäerkameo, Kameo Gonzaga	80
<b>Katalog der Nachschnitte</b>	
<i>Gerhard Schmidt</i>	
Exponate 1–26	84
<b>Nachnutzung und Nachahmung</b>	
<i>Marcell Perse</i>	
Interpretatio Christiana und Antikenbegeisterung – Prunkkameen zwischen Umdeutung und Repräsentation	144
<b>Nachwort – Ausblick</b>	
<i>Marcell Perse, Klaus Scherberich, Gerhardt Schmidt</i>	160
<b>Gerhard Schmidt – Ausstellungen und Publikationen</b>	162
<b>Literatur</b>	164

# EXPONATE

<b>Die drei größten mehrfigurigen Kameen der Antike</b>	86
1   Die Tazza Farnese	88
2   Die Gemma Augustea	92
3   Der Grand Camée de France	94
<b>Große Prunkkameen</b>	96
4   Die Gemma Claudia	98
5   Der Ptolemäerkameo	102
6   Der Kameo Gonzaga	106
7   Der große Kameo in Windsor Castle	110
<b>Kleinere Meisterwerke aus der Zeit der großen Prunkkameen</b>	112
8   Augustus der Erhabene	114
9   Der Augustus-Kameo am Lotharkreuz	116
10   Augustus mit Ägis und Lanze	118
11   Drusilla	119
12   Der Divus Augustus-Kameo mit Strahlendiadem	120
13   Porträt des Drusus maior	122
14   Keck lachender Satyr	124
15   Männliches Porträt	126
16   Diomedes raubt das Palladion	126
17   Jugendliches Mitglied des julisch-claudischen Hauses	127
18   Germanicus	127
19   Herakles, der den Kerberos bezwingt	128
20   Schmetterling haschender Eros	128
21   Pan, der Gott des Waldes	129
<b>Dionysische Mysterien</b>	130
22   Gefäß aus Lagenachat	134
23   Mysterienweihe von Eros und Psyche	138
<b>Der Schatzfund von Petescia</b>	140
24   Kopf der Medusa	142
25   Livia Drusilla	142
26   Satyr und Nymphe	142