Inhalt

Einleitung	9
Teil I: Forschungsbeiträge	
«Irdisches Vergnügen in Gott». Zwischen Mythos und Realität – Joseph Viktor Widmanns Italienreisen Corinna Jäger-Trees	39
«Es war Fremde, es war neue Welt und neue Luft» Grenzüberschreitungen in den Süden bei Hermann Hesse Christoph Gellner	57
«Ein [] Eidgenosse [] wird das Käppi lüften. Alle Achtung!» Heinrich Federers Beziehung zur italienischen Landschaft und Kultur, mit einigen Reflexionen zu seiner Rezeption im Faschismus Anna Fattori	75
Zerstörte Südlandträume nach dem Ersten Weltkrieg Jakob Christoph Heers Roman <i>Heinrichs Romfahrt</i> <i>Dominik Müller</i>	107
Auf nach Italien! Emmy Hennings' Poetik des Reisefeuilletons Christa Baumberger	129
Verzeichnung des inneren Südens. Italien im Werk Otto Nebels Bettina Braun	141
Zeitverschiebungen. Ossip Kalenters Italien-Impressionen Lucas Marco Gisi	163
«[M]eine Italienreise an Hand alter Sachen» Hans Walter und das abgründige Souvenir aus dem Wunschland Julia Maas	181
Es führt kein Weg nach Rom. Ulrich Bechers Italien Ulrich Weber	197

«Man soll nicht von einem ganzen Volk reden! Nun tue ich es doch: ich liebe das italienische» Zu Max Frischs Italienbild	
Annarosa Zweifel Azzone	211
«Ich betrat Rom, und der Schleier zerriss»	
Italien im literarischen Werk von Kuno Raeber	
Christiane Wyrwa und Matthias Klein	227
Bildungsfluchten mit Bildungsgepäck	
Paul Nizons Italienreisen zwischen Literatur und Kunstgeschichte	
Pino Dietiker	241
Markus Werner: Zündels Abgang südwärts	
Zündel – ein Antiheld	
Stephan Oswald	261
«Unruhe des ersehnten Horizonts»	
Narrative des Südens in der Prosa von Gertrud Leutenegger	
Silvia Henke	273
Regen in Rom, Canzoni am Jurasüdfuss	
Literarischer Grenzverkehr zwischen der Deutschschweiz und Italien	
in den Werken von Dante Andrea Franzetti und Franco Supino	
Hubert Thüring	287
Spiegelungen in Urs Faes' umbrischer Landschaft	
Urs Bugmann	323
Muttermythen: Urs Widmers Italianità	
Ulrich Weber	339
Teil II: Autorenbeiträge	
Im Gespräch mit Federico Fellini	
Dieter Bachmann	355
Kleines italienisches Wörterbuch	
Christina Viragh	<i>373</i>

Der Emigrant blickt aus dem Norden zurück nach Süden	
Oder: Der Blick nach Süden, durchgespielt anhand einer Lektüre	
von Das Lachen der Schafe	
Francesco Micieli	383
Ein Chamäleon wie Zelig	
Erinnerung an Der Großvater (1985)	
Dante Andrea Franzetti	389
Blick nach Süden – Blick zurück!	
Franco Supino	395
Terzo, Quarto, Quinto	
Patric Marino	399
Dank	411