

# Inhalt

---

<b>1. Einleitung – »The Revolution Has Begun«</b> .....	7
<b>2. Vom schwierigen Umgang mit dem Fäkalen – Eine skatologische Einstimmung</b> .....	13
<b>3. Warum wir das Komische ernst nehmen müssen</b> .....	19
<b>4. Zur Situation weiblicher Komik – Eine Bestandsaufnahme</b> .....	43
<b>5. Poop Feminism – Über den Wert weiblicher Fäkalkomik</b> .....	69
<b>6. Der weibliche Blick verändert sich – MeToo und die Folgen</b> .....	127
<b>7. Fazit – Das Ende der Schweigsamkeit</b> .....	163
<b>8. Quellenverzeichnis</b> .....	171