

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
I. Religiöse Turbulenzen	
1. Inspirator: Paul Claudel	11
2. Üppige Zweideutigkeiten des Religiösen	18
3. Das vorläufig Sinnlose	26
4. George Tabori <i>Mein Kampf</i>	32
II. Koordinaten der Geborgenheit. Heiliger und profaner Raum	
1. Der berechenbare Raum	39
2. Koordinaten des sakralen Raumes	42
3. Die neue Leere	55
III. Der jüdische Jedermann. Typologie des jüdischen Menschen	63
IV. „Uhrmacher des lieben Gottes“ Rudolf Kassners Deutung des Judentums	85
V. Die Schranke des Irdischen Rabbiner Joseph Carlebachs orthodoxes Judentum	99
VI. „Soll eines Gottes Gebärde uns einen“ Gedanken zu Simon Kronbergs Lyrik	113
VII. Alfred Momberts mythenschöpferische Alijah	
1. Das Buch auf dem Tisch	139
2. Alfred Momberts Lebensmythos	142
3. Alfred Momberts Mythengedichte	153
4. „Hier ist ein Gipfel“	160
VIII. „Lebendig ist nur das Wort der Tat“ Der Dichter Hugo Sonnenschein	
1. „Der Traum von meiner Erde“	165
2. Sonkas Vagabundengedichte	171
Literaturverzeichnis	181
Personenregister	189