

Inhalt

Walter Hinck: <i>Vorwort. Die Stunde der Lyrik Brechts ist (endgültig) gekommen</i>	7
Max Frisch: <i>Gedichte, die standhalten</i>	11
<i>Vom armen BB.: Wulf Segebrecht</i>	16
<i>Entdeckung an einer jungen Frau: Peter Wapnewski</i>	24
<i>Von der Willfährigkeit der Natur: Norbert Mecklenburg</i>	29
<i>Lob des Revolutionärs: Silvia Volckmann</i>	35
<i>Deutschland (1933): Hans Bender</i>	41
<i>Ausschließlich wegen der zunehmenden Unordnung: Reinhold Grimm</i>	48
<i>Gedanken über die Dauer des Exils: Fritz J. Raddatz</i>	56
<i>Schlechte Zeit für Lyrik: Jürgen Becker</i>	64
<i>Fragen eines lesenden Arbeiters: Gert Ueding</i>	67
<i>Die Literatur wird durchforscht werden: Martin Walser</i>	72
<i>Liebeslied aus einer schlechten Zeit: Hiltrud Gnüg</i>	79
1940: Dieter Wellershoff	85
<i>An die Nachgeborenen: Erich Fried</i>	92
<i>Hollywood-Elegien: Jost Hermand</i>	98
<i>Das Lied von der Moldau: Elisabeth Borchers</i>	105
<i>Antigones letzte Rede – Rückkehr: Walter Jens</i>	110
<i>Liebeslieder: Benno von Wiese</i>	117
<i>Ein neues Haus: Hilde Domin</i>	123
<i>Die Lösung: Peter Bödeker</i>	129
<i>Eisen: Harald Weinrich</i>	134
<i>Vergnügungen: Karl Otto Conrady</i>	139
<i>Schwierige Zeiten: Michael Hamburger</i>	147
<i>Ich benötige keinen Grabstein: Walter Hinck</i>	152
Auswahlbibliographie (von Peter Bödeker)	156
Text-Nachweise	163