

# Inhalt

	<b>Vorwort</b> . . . . .	5
<b>I</b>	<b>ALLGEMEINER TEIL</b> . . . . .	11
<b>1</b>	<b>Was sind Sprach- und Literaturwissenschaften?</b> . . . . .	11
<b>2</b>	<b>Welche Abschlüsse sind möglich?</b> . . . . .	13
2.1	Der Klassiker: das Magisterstudium . . . . .	13
2.2	Eher selten: das Diplom . . . . .	15
2.3	Lehramt . . . . .	15
2.4	Die Neulinge: Bachelor und Master . . . . .	17
2.5	Staatliche Prüfung für Übersetzer und Dolmetscher . . . . .	19
<b>3</b>	<b>Wo soll ich studieren?</b> . . . . .	20
3.1	Um die Ecke oder in die große weite Welt? . . . . .	20
3.2	Kleine oder große Universität? . . . . .	21
3.3	Weitere Kriterien . . . . .	24
<b>4</b>	<b>Studienvoraussetzungen</b> . . . . .	26
4.1	Das Latinum und andere erforderliche Sprachkenntnisse . . . . .	26
4.2	Numerus clausus und andere Hürden . . . . .	28
<b>5</b>	<b>Vor Studienbeginn</b> . . . . .	31
5.1	Die Immatrikulation . . . . .	31
5.2	Versicherungen . . . . .	33
5.3	Erst mal in den Urlaub – oder ist noch was zu tun? . . . . .	35
5.4	Prüfungs- und Studienordnung . . . . .	36
5.5	Das Vorlesungsverzeichnis . . . . .	39
5.6	Der Stundenplan . . . . .	41
5.7	Einführungs- und Orientierungsveranstaltungen . . . . .	43
<b>6</b>	<b>Finanzierung</b> . . . . .	43
6.1	Wie teuer ist ein Studium? . . . . .	44
6.2	Wo kommt das Geld her und wie viel ist es? . . . . .	49
<b>7</b>	<b>Erstsemester-Abc</b> . . . . .	57

<b>II</b>	<b>FACHSPEZIFISCHER TEIL</b>	67
<b>1</b>	<b>Germanistik</b>	67
1.1	Germanistik – was ist das?	67
1.2	Warum Germanistik studieren?	68
1.3	Zulassung und Abschlüsse	69
1.4	Inhalte des Fachs	70
1.5	Aufbau und Ablauf des Studiums	73
1.6	Der Stundenplan	74
1.7	Tätigkeitsfelder und Berufsperspektiven	76
1.8	Das Studienangebot an deutschen Hochschulen	77
<b>2</b>	<b>Anglistik und Amerikanistik</b>	93
2.1	Anglistik und Amerikanistik – was ist das?	93
2.2	Warum Anglistik oder Amerikanistik studieren?	93
2.3	Zulassung und Abschlüsse	94
2.4	Inhalte des Fachs	95
2.5	Aufbau und Ablauf des Studiums	97
2.6	Der Stundenplan	98
2.7	Tätigkeitsfelder und Berufsperspektiven	100
2.8	Das Studienangebot an deutschen Hochschulen	101
<b>3</b>	<b>Romanistik</b>	116
3.1	Romanistik – was ist das?	116
3.2	Warum Romanistik studieren?	118
3.3	Zulassung und Abschlüsse	118
3.4	Inhalte des Fachs	120
3.5	Aufbau und Ablauf des Studiums	121
3.6	Der Stundenplan	123
3.7	Tätigkeitsfelder und Berufsperspektiven	124
3.8	Das Studienangebot an deutschen Hochschulen	125
<b>4</b>	<b>Slawistik</b>	144
4.1	Slawistik – was ist das?	144
4.2	Warum Slawistik studieren?	144
4.3	Zulassung und Abschlüsse	145
4.4	Inhalte des Fachs	146
4.5	Aufbau und Ablauf des Studiums	147
4.6	Der Stundenplan	148
4.7	Tätigkeitsfelder und Berufsperspektiven	149
4.8	Das Studienangebot an deutschen Hochschulen	150

---

<b>5</b>	<b>Sinologie und Japanologie</b>	156
5.1	Sinologie und Japanologie – was ist das?	156
5.2	Warum Sinologie oder Japanologie studieren?	156
5.3	Zulassung und Abschlüsse	158
5.4	Inhalte des Fachs	159
5.5	Der Stundenplan	161
5.6	Tätigkeitsfelder und Berufsperspektiven	162
5.7	Das Studienangebot an deutschen Hochschulen	163
<b>6</b>	<b>Übersetzen und Dolmetschen</b>	165
6.1	Übersetzen und Dolmetschen – was ist das?	165
6.2	Warum Übersetzen und/oder Dolmetschen studieren?	165
6.3	Zulassung und Abschlüsse	166
6.4	Inhalte des Fachs	168
6.5	Aufbau und Ablauf des Studiums	171
6.6	Der Stundenplan	174
6.7	Tätigkeitsfelder und Berufsperspektiven	174
6.8	Das Studienangebot an deutschen Hochschulen	175
<b>7</b>	<b>Zusatzqualifikationen</b>	178
7.1	Auslandsaufenthalt	178
7.2	Praktika	183
7.3	Soft Skills	184
	<b>ANHANG</b>	186
	Adressen der Hochschulen	186
	Stichwortverzeichnis	191