

<b>1</b>	<b>Einleitung</b> .....	<b>1</b>
1.1	Zur Einführung ( <i>Carla Damiano, Andreas Grünes, Sascha Feuchert</i> ) .....	1
1.2	Biographie ( <i>Dirk Hempel</i> ) .....	4
1.3	Arbeitsweisen I. <i>Das Echolot und Culpa</i> ( <i>Simone Neteler</i> ) .....	9
1.4	Arbeitsweisen II. <i>Alter Ego</i> ( <i>Alan Keele</i> ) .....	23
<b>2</b>	<b>Werk</b> .....	<b>31</b>
2.1	<i>Deutsche Chronik</i> .....	31
2.1.1	<i>Im Block. Ein Haftbericht</i> (1987) ( <i>Maria Ekert</i> ) .....	31
2.1.2	<i>Tadellöser &amp; Wolff. Ein bürgerlicher Roman</i> (1971) ( <i>Sascha Feuchert</i> ) .....	34
2.1.3	<i>Uns geht's ja noch gold. Roman einer Familie</i> (1972) ( <i>Ute Barbara Schilly</i> ) .....	37
2.1.4	<i>Ein Kapitel für sich. Roman</i> (1975) ( <i>Andreas Grünes</i> ) .....	42
2.1.5	<i>Aus großer Zeit. Roman</i> (1978) ( <i>Friederike Reents</i> ) .....	45
2.1.6	<i>Schöne Aussicht. Roman</i> (1981) ( <i>Friederike Reents</i> ) .....	48
2.1.7	<i>Herzlich willkommen. Roman</i> (1984) ( <i>Raul Calzoni</i> ) .....	50
2.2	<i>Befragungsbücher</i> .....	54
2.2.1	<i>Haben Sie Hitler gesehen? Deutsche Antworten</i> (1973) ( <i>Andreas Grünes</i> ) .....	54
2.2.2	<i>Immer so durchgemogelt. Erinnerungen an unsere Schulzeit</i> (1974) ( <i>Volker Ladenthin</i> ) .....	57
2.2.3	<i>Haben Sie davon gewußt? Deutsche Antworten</i> (1979) ( <i>Raul Calzoni</i> ) .....	62
2.3	<i>Weitere Romane</i> .....	66
2.3.1	<i>Hundstage. Roman</i> (1988) ( <i>Raul Calzoni</i> ) .....	66
2.3.2	<i>Mark und Bein. Eine Episode</i> (1992) ( <i>Julian Tietz</i> ) .....	68
2.3.3	<i>Heile Welt. Ein Roman</i> (1998) ( <i>Daniel Randau</i> ) .	73
2.3.4	<i>Letzte Grüße. Roman</i> (2003) ( <i>Andreas Grünes</i> ) .	76
2.3.5	<i>Alles umsonst. Roman</i> (2006) ( <i>Carla Damiano</i> ) .	79
2.4	<i>Das Echolot und andere Kollektivtexte.</i> .....	84
2.4.1	<i>Das Echolot</i> ( <i>Eckehard Czucka</i> ) .....	84

2.4.2	<i>Der rote Hahn. Dresden im Februar 1945</i> (2001) (Daniel Gilfillan) .....	120
2.4.3	<i>Plankton. Ein kollektives Gedächtnis</i> (2014) (Carla Damiano) .....	124
2.5	<i>Tagebücher</i> (Dirk Hempel) .....	131
2.6	<i>Kinder- und Schulbücher</i> .....	138
2.6.1	<i>Haumiblau. 208 Pfenniggeschichten / Alle unter einem Hut / Der Hahn im Nacken</i> (1973/1976/1986) (Sabine Rohde) .....	138
2.6.2	<i>Unser Herr Böckelmann</i> (1979) (Volker Ladenthin) .....	140
2.6.3	<i>Kempowskis Einfache Fibel</i> (1980) (Klaus Maiwald) .....	145
2.6.4	<i>Kempowskis Einfache Fibel. Übungsteil / Die 14 Ausschneidebögen</i> (1981) (Annika Hagen) .....	150
2.6.5	<i>Herr Böckelmanns schönste Tafelgeschichten</i> (1983) (Volker Ladenthin) .....	152
2.6.6	<i>Unser Herr Böckelmann. Sein Lebenslauf. Aufgezeichnet und illustriert von Prof. Jeremias Deutelmoser, 1. Vorsitzender der Böckelmann- Gesellschaft</i> (1983) (Volker Ladenthin) .....	157
2.6.7	<i>Der arme König von Opplawur. Ein Märchen</i> (1994) (Andreas Grünes) .....	160
2.6.8	<i>Weltschmerz. Kinderszenen fast zu ernst</i> (1995) (Hanna Ashour) .....	162
2.7	<i>Weitere Werke</i> .....	164
2.7.1	<i>Walter Kempowskis Harzreise. Erläutert</i> (1974) (Theresa Arlt) .....	164
2.7.2	<i>In Rostock</i> (1990) (Johanna Keller) .....	167
2.7.3	<i>Mecklenburg-Vorpommern</i> (1991) (Christiane C. Weber) .....	169
2.7.4	<i>Mein Rostock</i> (1994) (Andreas Grünes) .....	171
2.7.5	<i>Bloomsday '97</i> (1997) (Daniel Gilfillan) .....	174
2.7.6	<i>Das 1. Album. 1981–1986</i> (2004) (Sascha Feuchert) .....	177
2.7.7	<i>Uwe Johnson und Walter Kempowski: „Kaum beweisbare Ähnlichkeiten“. Der Briefwechsel</i> (2006) (Sascha Feuchert) .....	180
2.7.8	<i>Langmut. Gedichte</i> (2009) (Andreas Grünes) ...	183
2.7.9	<i>Umgang mit Größen. Meine Lieblingsdichter – und andere</i> (2011) (Sascha Feuchert) .....	186
2.8	<i>Hörspiele</i> .....	188
2.8.1	<i>Träumereien am elektrischen Kamin</i> (1971) (Carla Damiano) .....	188

2.8.2	<i>Ausgeschlossen</i> (1972) ( <i>Simone Neteler</i> ) . . . . .	194
2.8.3	<i>Haben Sie Hitler gesehen?</i> (1973) ( <i>Carla Damiano</i> ) . . . . .	198
2.8.4	<i>Beethovens Fünfte</i> (1975) ( <i>Carla Damiano</i> ) . . . . .	203
2.8.5	<i>Moin Vadder läbt – a Ballahd inne Munnohrd kinstlich med Mosseg unde Jesann von Wullar Kinnpusku</i> (1980) ( <i>Carla Damiano</i> ) . . . . .	207
2.8.6	<i>Führungen – Ein deutsches Denkmal</i> (1982) ( <i>Simone Neteler</i> ) . . . . .	213
2.8.7	<i>Alles umsonst</i> (1984) ( <i>Carla Damiano</i> ) . . . . .	215
2.8.8	<i>Der Krieg geht zu Ende – Chronik für Stimmen – Januar bis Mai 1945</i> (1995) ( <i>Carla Damiano</i> ) . . . . .	226
3	<b>Systematische Aspekte</b> . . . . .	233
3.1	<i>Archiv</i> ( <i>Maren Horn, Christina Möller, Sabine Wolf und Hans-Joachim Bretschneider</i> ) . . . . .	233
3.2	<i>Das deutsche Bürgertum</i> ( <i>Sabine Kyora</i> ) . . . . .	245
3.3	<i>Film und Fernsehen</i> ( <i>Ute Seiderer</i> ) . . . . .	254
3.4	<i>Haus Kreienhoop</i> ( <i>Dirk Hempel</i> ) . . . . .	265
3.5	<i>Montage/Collage</i> ( <i>Carla Damiano</i> ) . . . . .	267
3.6	<i>Musik</i> ( <i>Christian Baumann</i> ) . . . . .	277
3.7	<i>Mutter</i> ( <i>Andreas Grünes</i> ) . . . . .	286
3.8	<i>Pädagogik</i> ( <i>Volker Ladenthin</i> ) . . . . .	297
3.9	<i>Popliteratur</i> ( <i>Andreas Pfeifer</i> ) . . . . .	312
3.10	<i>Religion</i> ( <i>Gita Leber</i> ) . . . . .	320
3.11	<i>Rezeption</i> ( <i>Dirk Hempel</i> ) . . . . .	332
3.12	<i>Schuld</i> ( <i>Kai Sina</i> ) . . . . .	336
3.13	<i>Sprache</i> ( <i>Hans-Werner Eroms</i> ) . . . . .	344
3.14	<i>Vater</i> ( <i>Anna Brixia</i> ) . . . . .	355
3.15	<i>Vergangenheitsbewältigung</i> ( <i>Sabine Kyora</i> ) . . . . .	369
4	<b>Literaturverzeichnis</b> . . . . .	381
5	<b>Werkregister</b> . . . . .	413
6	<b>Sachregister</b> . . . . .	415
7	<b>Personenregister</b> . . . . .	417