

INHALTSVERZEICHNIS

Verzeichnis der Abkürzungen	7
Verzeichnis der hauptsächlich benutzten Literatur	9

A. TOD UND GRAB

Das Sterbehaus	15
Die Sterbehilfe	16
Das Sterbelager zur Erde	18
Das Waschen der Leiche	19
Das Bekleiden der Leiche	21
Das Leichenlager	25
Die Körperlage der Leiche	27
Die Leichenwache nach Regino von Prüm	30
1. Die carmina diabolica	33
2. Die saltationes	35
3. Die ioca und cachinni, das bibere und manducare	36
Christliche Form der Leichenwache	37
Die Leichenwache von 900 bis zur Aufklärung	38
Die Leichenwache seit der Aufklärung bis um 1950	42
Die Leichenwache von 1950 bis 1970	44
Bahre und Tragegestell zum Leichentransport	49
Das Leichenbrett	55
Die Totenlade	58
Zugaben in der Totenlade	66
Vom Sterbehaus zum Grabe	70
Der Steinsarkophag	73
Das Begräbnis	76

B. DER BEGRÄBNISPLATZ

Der Kirchhof	80
Die Umhegung des Kirchhofs	81
Das Grabrecht des Pfarrers	85

Kirche und Kirchhof als öffentlicher Zweckraum	89
Spiel und Tanz auf dem Kirchhof	95
Kirche und Kirchhof als Begräbnisplatz	101
Form und Pflege des Grabes	107
Das Grabmal	110
Das Beinhaus	114
Ausschluß vom Begräbnis auf dem Kirchhof	120

C. DIE TOTENFEIER

Die Totengedenktage	127
Das Zeugnis des Regino von Prüm	129
Die Entwicklung nach Regino von Prüm	132
Der erste Tag oder dies depositionis	137
Die Totengedenktage des Dritten und Siebten	140
Der Dreißigste	144
Das Jahrgedächtnis	149
Die familiäre Totenfeier	155
Speise und Trank bei der familiären Totenfeier	162
Der Memoientrunk zur Zeit Reginos von Prüm	164
Zur Herkunft der familiären Totengedenkfeiern	170
Die sacrificia mortuorum	171
Die cellae memoriae	176
X Die Grabaltäre	179
Die Messe oder Eucharistiefeier im Totengedächtnis	183
Die Totenmesse am Grabe	185
Die Totenmesse in Häusern	187
Grabüberbauten, Totenhäuser, Friedhofskapellen	191
Filialkapellen und Begräbnisplatz	195
Das Aufhören des Totenteils	199
Die Armenspeisungen bei den Totenfeiern	201
Die Pitanzen	207
Nachwort	210