
SOMMAIRE

PRÉFACE	
Catherine Join-Dieterle	7
UNE RÉVOLUTION EN TROIS TEMPS	
Madeleine Delpierre	
– PETITE CHRONOLOGIE D'UNE RÉVOLUTION DANS LA MODE	11
– ROSE BERTIN, LES MARCHANDES DE MODES ET LA RÉVOLUTION	21
– LA GARDE-ROBE DE LA FAMILLE ROYALE AU TEMPLE	27
– LE RETOUR AUX COSTUMES DE COUR SOUS LE CONSULAT ET L'EMPIRE	33
1780-1804 OU VINGT ANS DE « RÉVOLUTION DES TÊTES FRANÇAISES »	
Françoise Vittu	41
LA MODE, MIROIR DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE	
Annemarie Kleinert	59
D'UN COSTUME POLITIQUE A UNE POLITIQUE DU COSTUME	
Jean-Marc Devocelle	83
APPARENCES RÉVOLUTIONNAIRES OU RÉVOLUTION DES APPARENCES	
Daniel Roche	105
PRESSE ET DIFFUSION DES MODES FRANÇAISES	
Françoise Vittu	129
CATALOGUE	137
– LES COSTUMES	138
– LES ACCESSOIRES DE MODE	155
– LES BEAUX-ARTS ET LA MODE	206
ANNEXES	225
– GLOSSAIRE	226
– LISTE DES COUTURIERS ET MARCHANDS	229
– DÉNOMINATION PARTICULIÈRE DES COULEURS	232
– RÉPARTITION DES OBJETS DE PUBLICITÉ DANS LE CABINET DES MODES	233
– LA PRESSE DE MODE EUROPÉENNE DE 1786 A 1804	234
– BIBLIOGRAPHIE	237
– CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES	240