

<b>VORWORT</b>	Armin Zweite	2
<b>ÜBER FEHLERHAFTIGKEIT ALS RESSOURCE</b> William Kentridges Kunst der Unvollkommenheit, des Mangels und der Unzulänglichkeit	Carolyn Christov-Bakargiev	3
<b>IM SCHATTEN DES ZWEIFELS</b> Das Zeitalter der Bronze im Werk von William Kentridge	Jane Taylor	11
<b>FRÜHE ARBEITEN (1979–1989)</b> <i>Art in a State of Grace, Art in a State of Hope, Art in a State of Siege – Kunst im Zustand der Unschuld, Kunst im Zustand der Hoffnung, Kunst im Zustand der Belagerung</i> (1986) Max Beckmann: <i>Der Tod</i> (2002)	Carolyn Christov-Bakargiev William Kentridge	17 18
<b>DIE ERSTEN SOHO ECKSTEIN-FILME (1989–1996)</b> „Fortuna“: Neither Program Nor Chance in the Making of Images – „Fortuna“: Weder Absicht noch Zufall beim Schaffen von Bildern (1993) <i>Felix in Exile. Geography of Memory – Felix im Exil. Geographie der Erinnerung</i> (1994)	William Kentridge Carolyn Christov-Bakargiev William Kentridge	19 20 22
<b>DIE UBU PROJEKTE (1996–1997)</b> Director’s Note – Anmerkungen des Regisseurs (1997)	Carolyn Christov-Bakargiev William Kentridge	25 26
<b>IM KOPF: DER SPÄTE SOHO (1998–1999)</b> The Comfort of a Stone – Die Annehmlichkeit eines Steins (1998)	Carolyn Christov-Bakargiev William Kentridge	28 29
<b>MÖBEL FÜR DIE PROJEKTIONEN (1999–2001)</b> <i>Sleeping on Glass – Auf Glas schlafen</i> (2001)	Carolyn Christov-Bakargiev William Kentridge	30 31
<b>SCHATTEN UND PROZESSIONEN (1999–2001)</b> In Praise of Shadows – Ein Loblied auf die Schatten (2002)	Carolyn Christov-Bakargiev William Kentridge	32 33
<b>DIE ZENO PROJEKTE (2001–2003)</b> <i>Zeno at 4 a.m. – Director’s note – Zeno um 4 Uhr früh – Anmerkung des Regisseurs</i> (2001)	Carolyn Christov-Bakargiev William Kentridge	37 38
<b>PROJEKTE ZUR VORGESCHICHTE DES KINOS (1999–2003)</b> <i>Journey to the Moon and 7 Fragments for Georges Méliès including Day for Night – Reise zum Mond und 7 Fragmente für Georges Méliès einschließlich Day for Night</i> (2003)	Carolyn Christov-Bakargiev William Kentridge	39 40
<b>TIDE TABLE (2003–2004)</b> <i>Tide Table – Gezeitenkalender</i> (2003)	Carolyn Christov-Bakargiev William Kentridge	44 45