

Inhalt

Abbildungsverzeichnis — XI

Tabellenverzeichnis — XIII

Abkürzungsverzeichnis — XV

1. Handschriften-Siglen — XV
2. Literatur-Siglen — XV
3. Zeitschriften und Reihen — XVI
4. Sonstige Abkürzungen — XVI

Vorwort — XVII

Teil I: *Praefatio*

- 1 **Das Martyrium des Heiligen Konon von Bidana — 3**
 - 1.1 Die Martyrien der verschiedenen Heiligen des Namens Konon — 4
 - 1.2 Der Feiertag des Konon von Bidana — 6
 - 1.3 Gliederung, Inhaltsangabe und Gattungsbestimmung — 8
- 2 **Die Entstehung des Textes — 11**
 - 2.1 Die lokale Verankerung des Textes — 11
 - 2.1.1 Konon als Einheimischer und Apostel Isauriens — 11
 - 2.1.2 Die Darstellung von Geographie und Topographie — 13
 - 2.1.3 Die Personennamen — 17
 - 2.1.4 Der Märtyrerkomplex und das jährliche Konon-Fest — 19
 - 2.1.5 Zusammenfassung: Raum und Zeit im spätantiken Isaurien — 21
 - 2.2 Zur Analyse des Textes — 22
 - 2.3 Bisherige Datierungsvorschläge — 25
 - 2.3.1 Philip Wood: Datierung unter Justinian — 26
 - 2.3.2 Bruno Pottier: Datierung unter Zenon — 28
 - 2.4 Eine neue These zur Datierung: Spätes 4. Jahrhundert — 31
 - 2.4.1 Der *terminus post quem*: Die Handlungsebene — 32
 - 2.4.2 Der *terminus ante quem* — 33
 - 2.4.3 Der »historische Konon« und die Entstehung des Textes — 34
 - 2.4.3.1 Der »historische Konon« — 34
 - 2.4.3.2 Die Entstehung des Textes — 36

- 3 Zur Wirkungsgeschichte des Textes: Die Ausbreitung der Konon-Verehrung — 43**
- 3.1 Konon-Verehrung in seiner Heimat, der Kalykadnos-Region — **43**
- 3.1.1 Konon als Apostel Isauriens und Stadtheiliger von Bidana-Leontopolis — **45**
- 3.1.2 Im Rauhen Kilikien — **47**
- 3.1.3 Konon als Patron der Kalykadnos-Region — **53**
- 3.2 Konon-Verehrung im übrigen Kleinasien — **57**
- 3.3 Konon-Verehrung im übrigen Mittelmeerraum — **63**
- 3.3.1 Zypern — **63**
- 3.3.2 Syrien — **64**
- 3.3.3 Palästina — **65**
- 3.3.4 Konon zu Gast bei Menas in Ägypten — **65**
- 3.3.5 Rom — **69**
- 3.4 Zusammenfassung — **70**
- 4 Prolegomena zur Edition — 71**
- 4.1 Bisherige Ausgaben und Übersetzungen — **71**
- 4.2 Die Überlieferung des Textes — **72**
- 4.2.1 Griechische Exemplare der Langfassung — **72**
- 4.2.1.1 Vaticanus graecus 1669 – V — **72**
- 4.2.1.2 Vaticanus graecus 1629 – F — **73**
- 4.2.1.3 Ottobonianus graecus 358 – O — **74**
- 4.2.1.4 Vaticanus graecus 1256 – R — **75**
- 4.2.2 Lateinische Exemplare der Langfassung — **76**
- 4.2.2.1 Vaticanus latinus 6188 – l — **76**
- 4.2.2.2 Collectanea der Société des Bollandistes Nr. 124 – l_B — **76**
- 4.2.3 Kirchenslawische Exemplare der Langfassung — **77**
- 4.2.3.1 Codex Suprasliensis – s — **77**
- 4.2.3.2 Mosquensis Synodalis slavicus 992 – u — **78**
- 4.2.4 Eine griechische Fassung mittlerer Länge: Patmiacus 736 – P — **79**
- 4.2.5 Die Kurzfassungen — **82**
- 4.2.5.1 Mosquensis Synodalis graecus 183 – M — **82**
- 4.2.5.2 Das griechische Synaxar – G_{1/2} — **82**
- 4.2.5.3 Das armenische Synaxar – a — **83**
- 4.2.5.4 Das koptische Difnar – k — **83**
- 4.2.5.5 Der kirchenslawische Prolog – u_{p1/2} — **84**
- 4.3 Die *recensio codicum* — **85**
- 4.3.1 Das Verhältnis der Langfassungs-Handschriften zueinander — **85**
- 4.3.1.1 Die griechischen Exemplare FVOR — **85**
- 4.3.1.2 Die lateinischen Übersetzungen l und l_B — **88**
- 4.3.1.3 Die kirchenslawischen Übersetzungen s und u — **89**

- 4.3.2 Eine Fassung mittlerer Länge und ihr Verhältnis zu den Langfassungen — **93**
- 4.3.3 Die kurzen Fassungen und ihr Verhältnis zur Langfassung — **94**
- 4.3.4 Das Stemma — **96**
- 4.3.5 Zusammenfassung — **96**
- 4.4 Hinweise zur Benutzung der Edition — **98**
- 4.4.1 Zu den Apparaten — **98**
- 4.4.1.1 *apparatus testium* — **98**
- 4.4.1.2 *apparatus fontium* — **98**
- 4.4.1.3 *apparatus criticus* — **98**
- 4.4.2 Grundsätze der Textgestaltung — **99**
- 4.4.3 Zur Übersetzung — **100**
- 4.4.4 Siglen, Abkürzungen und Zeichen — **100**
- 4.4.4.1 Siglen — **100**
- 4.4.4.2 Abkürzungen und Zeichen — **101**

Teil II: Text und Übersetzung

- 5 **Μαρτύριον καὶ θαυματουργία τοῦ ἁγίου Κώνωνος τοῦ ἐν Ἰσαυρίᾳ** — **105**

Teil III: Anhang

- 6 **Abbildungen der Codices** — **153**
- 7 **Erwähnungen in den Lemmata des LBG** — **161**
- 8 **Übersetzungen der kirchenslawischen Lesarten** — **163**
- 9 **Literaturverzeichnis** — **165**
- 9.1 Literarische Quellen — **165**
- 9.2 Inschriften, Münzen und Papyri — **172**
- 9.3 Hilfsmittel — **173**
- 9.4 Sekundärliteratur — **174**
- 10 **Indices** — **181**
- 10.1 Stellenindex — **181**
- 10.2 Wortindex — **188**
- 10.3 Allgemeiner Index — **192**