INHALT

I. ›Max – who?‹ 9

II. Psychologie des Scheinens?
Zu Max Kommerells ›verschluckter Theorie‹ 31

III. »Die geistige Heimat solcher Weltbetrachtung ist Asien…«
Faust Zweiter Teil. Zum Verständnis der Form 47

IV. »…die Verführbarkeit des Menschen durch Macht«
Schiller als Gestalter des handelnden Menschen; Schiller als Psychologe 69

V. »…das Namenlose nennen« – der ›Fall‹ Hölderlin
Hölderlin-Gedenkrede 1943 91

VI. ›Goethe-Wiederholer‹
E. Cassirer *Thomas Manns Goethe-Bild;*
W. Benjamin *Nr. 113;* M. Kommerell *Dame Dichterin* 109

VII. Zu einem »deutschen Calderón«
Etwas über die Kunst Calderóns 153

Nachweise 175

Anmerkungen 177

Anhang
Max Kommerell *Faust zweiter Teil. Zum Verständnis der Form* 221

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1157027598

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK