TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos IX

1

Ironie et humour chez les écrivains francophones 1
Pour un regard désenchanté et critique sur le monde
Yasmina Sévigny-Côté et Valeria Liljestiröm

2

Entre roman et essai 9
Écrire en pays dominé de Patrick Chamoiseau
Olga Hel-Bongo

3

L'ironie comme arme contre la dictature Duvalier..... 23
dans *Le goût des jeunes filles* de Dany Laferrière
Laurence Clerfeuille

4

Esthétique et enjeux de l'ironie dans le roman
«voyou» francophone..... 37
Les cas d'Alain Mabanckou et de Patrice Nganang
Gaël Ndombi-Sow

5

Espaces culturels régionaux et expression identitaire 53
dans *La vie et demie* et *Les Sept Solitudes de Lorsa Lopez*
de Sony Labou Tansi
El Hadji Camara

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern

6

L'ironie dans la représentation du mythe de l'albinos..... 67
Tsevi Dodounou

7

Ironie et désenchantement 85
dans *Malemort* d'Édouard Glissant
Antonio Gurrieri

8

L'ironie lexicalement dynamique dans le roman
africain francophone..... 95
Willy Kangulumba Munzenza

9

L'ironie protéiforme 109
dans *Le silence des Chagos* de Shenaz Patel
Antje Ziethen

10

Ironie et désenchantement en œuvre
dans l'univers romanesque de Calixthe Beyala 123
Daniel S. Larangé

11

L'ironie et la question du soi dans la littérature
africaine postcoloniale..... 147
Séverin Yapo

12

Salah Stétié, *Au-delà de l'interdit (Amour de la langue)*..... 161