

| | | |
|---------|--|-----|
| 1 | EINLEITUNG | 1 |
| 2 | DAS SCHRIFTSYSTEM | 6 |
| 2.1 | Das Schriftsystem zwischen Dependenz und Autonomie..... | 7 |
| 2.2 | Zwei Theorien: Orthographie und Graphematik..... | 11 |
| 2.3 | Das Schriftsystem zwischen Norm und Struktur | 17 |
| 2.3.1 | Positionen zur segmentalen Phonographie | 17 |
| 2.3.1.1 | Phoneme und Grapheme als kleinste segmentale Einheiten | 17 |
| 2.3.1.2 | Formulierung segmentaler Korrespondenzregeln | 19 |
| 2.3.1.3 | Segmental-phonographische Ambiguität | 25 |
| 2.3.1.4 | Segmental-orthographische Erweiterung: Vokalquantität | 27 |
| 2.3.2 | Normative und strukturelle Perspektiven..... | 29 |
| 2.3.2.1 | Orthographische Regeln und Prinzipien | 29 |
| 2.3.2.2 | Suprasegmentalia: phonologisch und graphematisch | 31 |
| 2.3.2.3 | Konstanz des graphematischen Morphems..... | 39 |
| 2.4 | Die Schriftstruktur im Fokus | 41 |
| 2.4.1 | Synthese suprasegmentaler Erklärungen | 44 |
| 2.4.2 | Graphematische Plausibilität | 52 |
| 2.4.3 | Die untersuchten Schriftstrukturen | 56 |
| 2.4.3.1 | Das silbeninitiale <h> | 57 |
| 2.4.3.2 | Die Konstanz im graphematischen Morphemauslaut | 62 |
| 2.4.4 | Zusammenfassung | 64 |
| 3 | SCHRIFTSYSTEMATISCHES WISSEN UND HANDELN..... | 66 |
| 3.1 | Wissensformen | 67 |
| 3.2 | Orthographisches und graphematisches Wissen | 71 |
| 3.3 | Metaschriftsystematisches Wissen Schriftkundiger..... | 75 |
| 4 | LEHRERPROFESSIONALITÄT..... | 78 |
| 4.1 | Fachwissenschaftliches und fachdidaktisches Wissen..... | 79 |
| 4.1.1 | Perspektiven auf Lehrerprofessionalität | 79 |
| 4.1.2 | Studien zur Lehrerprofessionalität – Fokus: „Rechtschreiben“ | 83 |
| 4.2 | Schriftsystematische Professionalität | 96 |
| 4.2.1 | Konturierung und Forschungsdesiderat | 96 |
| 4.2.2 | Anforderungen an schriftsystematische Professionalität | 100 |
| 4.2.2.1 | Kontroverse fachdidaktische Anforderungen | 101 |
| 4.2.2.2 | Didaktische Anforderungssituationen..... | 118 |
| 4.2.3 | Modell schriftsystematischer Professionalität | 119 |

| | | |
|---------|--|-----|
| 5 | DIE EXPLORATIVE STUDIE | 123 |
| 5.1 | Hypothesen | 123 |
| 5.2 | Erhebung: Zeitpunkte und Stichprobe | 124 |
| 5.3 | Instrumente | 125 |
| 5.3.1 | Fragebogen | 128 |
| 5.3.2 | Kategoriensystem | 135 |
| 5.3.2.1 | Bezugsebenen unabhängige Kategorien | 138 |
| 5.3.2.2 | Phonographische Kategorien | 140 |
| 5.3.2.3 | Silbische Kategorien | 144 |
| 5.3.2.4 | Morphologische Kategorien | 146 |
| 5.3.2.5 | Kategorien zum Phänomenumfang | 148 |
| 5.3.2.6 | Kategorien zur Funktionalität | 151 |
| 5.4 | Auswertungsmethoden | 152 |
| 5.4.1 | Qualitative Auswertungsverfahren | 154 |
| 5.4.2 | Quantitative Auswertungsverfahren | 158 |
| 5.5 | Methodologische Positionierung | 163 |
| 5.6 | Reflexion von Design und Methoden | 165 |
| 5.7 | Inhaltsbezogene Stichprobenmerkmale | 168 |
| 6 | SCHRIFTSYSTEMATISCHES WISSEN: STRUKTUR UND GENESE..... | 170 |
| 6.1 | Schriftsystematisches Wissen zur Auslautverhärtung | 173 |
| 6.1.1 | Überblick über die geschlossenen Aufgaben | 173 |
| 6.1.2 | Überblick über die offenen Aufgaben | 178 |
| 6.1.3 | Phonographisches Wissen | 183 |
| 6.1.4 | Silbisches Wissen | 194 |
| 6.1.5 | Morphologisches Wissen..... | 197 |
| 6.1.6 | Wissen zum Phänomenumfang..... | 200 |
| 6.1.7 | Wissen zur Funktion | 202 |
| 6.1.8 | Wissenskomponenten | 204 |
| 6.1.9 | Schriftsystematische Wissenskonzepte..... | 208 |
| 6.1.10 | Zusammenfassung und Diskussion..... | 222 |
| 6.2 | Schriftsystematisches Wissen zum silbeninitialen <h> | 224 |
| 6.2.1 | Überblick über die geschlossenen Aufgaben | 224 |
| 6.2.2 | Überblick über die offenen Aufgaben | 230 |
| 6.2.3 | Phonographisches Wissen | 235 |
| 6.2.4 | Silbisches Wissen | 242 |
| 6.2.5 | Morphologisches Wissen..... | 245 |

| | | |
|--------|--|-----|
| 6.2.6 | Wissen zum Phänomenumfang..... | 247 |
| 6.2.7 | Wissen zur Funktion | 249 |
| 6.2.8 | Wissenskomponenten | 254 |
| 6.2.9 | Schriftsystematische Wissenskonzepte..... | 257 |
| 6.2.10 | Zusammenfassung und Diskussion..... | 272 |
| 6.3 | Schriftsystematisches Wissen: die Phänomene im Vergleich..... | 275 |
| 6.3.1 | Vergleich der geschlossenen Aufgaben | 275 |
| 6.3.2 | Vergleich der offenen Aufgaben..... | 280 |
| 7 | HERAUSFORDERUNG: SCHRIFTSYSTEMATISCHE PROFESSIONALITÄT | 295 |
| 7.1 | Struktur des schriftsystematischen Wissens | 296 |
| 7.2 | Herausforderung: didaktische Anforderungssituation | 302 |
| 7.3 | Genese des schriftsystematischen Professionswissens | 303 |
| 7.4 | Schriftsystematische Professionalität: kritische Bewertung | 305 |
| 7.5 | Hochschuldidaktische Konsequenzen..... | 307 |
| 7.6 | Forschungstheoretische und -praktische Konsequenzen..... | 312 |
| 7.7 | Ausblick..... | 314 |
| 8 | LITERATUR | 316 |
| 9 | ANHANG | 347 |