

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT		9
Norbert GUTENBERG	"An alle Fernsprechteilnehmer". Sprechwissenschaftliche Anmerkungen zum Telefonieren	11
Rudolf RÖSENER	Prolegomena zur Geschichte der Sprechplatte	29
Peter MARTENS und Hiltrud MARTENS	Zur Aussprache von auslautendem /-r/	51
Max MANGOLD	Tschernobyl als Aussprache-Störfall in Funk und Fernsehen	77
Ruth BLAES	Sprache und Sprechen im Hörfunk	85
Klaus PAWLOWSKI	Wie sprechen Hörfunkjournalisten? Eine sprachwissenschaftliche Analyse	93
Gabriel PTOK	"... die für den 'Normalhörer' wirren Absonderungen der Hörspielabteilungen" oder: Was hat das alte Neue Hörspiel gebracht? Ein lückenhafter Abriss zur Geschichte des Neuen Hörspiels unter dem Gesichtspunkt der Sprechdenkmuster und des Hörerhandelns	113
Hellmut GEIßNER	Zur Rhetorizität des Fernsehens	135
Frank LÜSCHOW	Zeichendidaktische Aspekte eines Kurses: "Rhetorik im Umgang mit Rundfunk, Presse und Fernsehen"	161
Elmar BARTSCH	Sprechsprachliche Gestaltungshilfen in einem Kurs: "Rhetorik im Umgang mit Rundfunk, Presse und Fernsehen"	173
Renate WEIB	Medien in Rhetorikkursen. Die pädagogischen Möglichkeiten und Grenzen des Einsatzes von Tonband- und Videogeräten in Rhetorikkursen	185
Edith SLEMBEK	Lernen mit Video: Selbstreflexion oder Selbstbespiegelung	195
Hellmut GEIßNER	M M K	207