

# IINHALT

<b>Einleitung: Eine Typologie zur Verbesserung der Übungspraxis</b> . . . . .	1
<b>1. Teil: Erarbeitung des typologischen Beschreibungsinstrumentariums</b> . . . . .	7
Definition des Übungsbegriffs . . . . .	7
Die Merkmalskategorien . . . . .	13
1. Zielsetzung . . . . .	13
2. Schülertätigkeit . . . . .	22
3. Materialgestaltung . . . . .	29
4. Steuerung . . . . .	41
5. Arbeitsweise . . . . .	45
Schematische Übersicht . . . . .	47
<b>2. Teil: Beschreibung der Übungstypen</b> . . . . .	52
Vorbemerkung . . . . .	52
Übungen zur Festigung der sprachlichen Subsysteme: . . . . .	54
Allgemeine Grundsätze . . . . .	54
Typengruppe 1: Klanggestalt und Schriftbild . . . . .	57
Typengruppe 2: Lexik . . . . .	87
Typengruppe 3: Morpho-Syntax . . . . .	114
Übungen zur Entwicklung der Kommunikationsfähigkeiten: . . . . .	131
Allgemeine Grundsätze . . . . .	131
Die rezeptiven Kommunikationsfähigkeiten: . . . . .	134
Typengruppe 4: Hörverstehensfähigkeit . . . . .	134
Typengruppe 5: Leseverstehensfähigkeit . . . . .	158
Die produktiven Kommunikationsfähigkeiten: . . . . .	173
Typengruppe 6: Gesprächsfähigkeit . . . . .	173
Typengruppe 7: Schriftliche Ausdrucksfähigkeit . . . . .	200
<b>3. Teil: Übungstypologische Analyse ausgewählter Beispiele aus der Praxis</b> . . . . .	216
Vorbemerkung . . . . .	216
1. Übungsvorschläge in der unterrichtsmethodischen Literatur . . . . .	217
2. Übungen in Lehrwerken für den Englischunterricht an Hauptschulen . . . . .	228
3. Übungen zu bestimmten Lernproblemen in Lehrwerken für den Französischunterricht . . . . .	257
4. Übungen zum Wortschatz in lehrwerkunabhängigen französischen Übungsbüchern . . . . .	268
5. Übungen in Englisch- und Französischstunden (Hospitationen) . . . . .	280
<b>Zusammenfassung und Folgerung für fremdsprachliches Üben</b> . . . . .	294
Anmerkungen . . . . .	301
Literaturverzeichnis . . . . .	348
Anhang: Schematische Übersicht über die Typengruppen	