

# Anhang

Jede im Buch abgebildete Fotografie ist hier nachgewiesen, auch einige Bilder, die nicht von Heinrich Pieroth stammen, sondern aus anderen Beständen des Rheinischen Bildarchivs Köln. Die Einträge folgen dem Muster:

- Seitenzahl
- Signatur des Rheinischen Bildarchivs
- Kurztitel (ggf. Angabe des Fotografen, wenn der Urheber nicht Heinrich Pieroth ist)
- Datierung (nicht ausgewiesen wenn unbekannt)
- Material (nicht ausgewiesen: born digital)
- Maße (entfallen bei digitalen Fotografien ebenfalls)

## TITELBILD

rba\_pie000284  
Kinder und Frau mit Ziegen auf der Kirchescher Höhe um 1930  
Glasnegativ  
9x12cm

## VORSPANN

**Frontispiz S. 2**  
rba\_pie000138  
Selbstporträt Heinrich Pieroth 1920er Jahre  
Glasnegativ  
12x16,5cm

## S. 4

rba\_pie000446  
Raureif  
Glasnegativ  
9x12cm

## S. 6

rba\_pie000073  
Der »Eifelschäfer vom Totenmaar« auf dem Mayener Schafmarkt 1930er Jahre  
Glasnegativ  
10x15cm

## S. 8

rba\_pie000438  
Dorfansicht zur Ginsterblüte  
Glasnegativ  
9x12cm

## GRUSSWORT

### S. 11

rba\_pie000227  
Selbstporträt Heinrich Pieroth mit Pfeife um 1920  
Glasnegativ  
9x12cm

## TEXT PIEROTH

### S. 13 links

rba\_pie000154  
Johann Pieroth (Vater des Fotografen) im Hof des Hauses der Familie nach 1920  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 13 oben

rba\_pie000133  
Selbstporträt um 1912  
Glasnegativ  
12x16,5cm

### S. 13 unten

rba\_pie000223  
Die Söhne Karlheinz, Ulrich (geb. 1941) und Johann (Hans) Pieroth 1942  
Glasnegativ  
9x12cm

## S. 14

rba\_pie000269  
Selbstporträt als Wanderer am Totenmaar 1918  
Filmnegativ  
9x12cm

## S. 15 oben

rba\_pie000190  
Festgesellschaft im Atelier Pieroth um 1930  
Glasnegativ  
10x15cm

## S. 15 unten

rba\_d052383  
Pitt Kreuzberg in seinem Atelier am 15.07.1951 Juli 1951  
Vintage Print  
8,3x13,2cm (aus Privatbesitz Karlheinz Pieroth)

## TEXT GUMMLICH

### S. 16

rba\_d052048  
Rheinisches Bildarchiv Köln, Foto: Annika Schönfeldt; Der Fotografenbestand Heinrich Pieroth im Rheinischen Bildarchiv 2019

## S. 17

rba\_d051935  
Rheinisches Bildarchiv Köln, Karlheinz Pieroth: Aquarell in Schreiben vom 14.3.2013, Besucher in der Kölner Pieroth-Ausstellung

## S. 18

rba\_pie000178  
Schäferhannes im Schäferkarren vor 1938  
montiertes und retuschiertes Glasnegativ  
10x15cm

## S. 20

rba\_pie000150  
Hochzeitsfoto Johanna und Heinrich Pieroth 1921  
retuschiertes Glasnegativ mit Anzeichnung  
13x18cm

## S. 21

rba\_pie000316\_a+b  
Mädchen mit Haube, Ohren und Haarpeil  
Glasnegativ  
Platte 10x15cm (zweifach belichtet), Motiv je 7,4x10cm

## TEXT KUBE

### S. 23 links

rba\_d052373\_01  
Geschwister Sinemus, Fotoatelier Mayen: Herrenporträt um 1900  
Carte-de-Visite  
6,5x10,5cm (aus Privatbesitz Susanne Kube)

### S. 23 rechts

rba\_d052372\_01  
Heinrich Pieroth sen., Großvater von Heinrich Pieroth um 1910  
Cabinetbild  
10,5x16,5cm

## S. 24 links

rba\_pie000182  
Frauenporträt (Atelieraufnahme) um 1920  
Glasnegativ  
13x18cm

## S. 24 rechts

rba\_pie000518  
Frauen pflücken Blumen 1920er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

## S. 25

rba\_pie000308  
Spaziergänger auf der Brücke über die Nette vor Schloss Bürrenheim 1920er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

## S. 26 links

rba\_pie000128  
Der Predigtmatte vor 1930  
Glasnegativ  
8,2x12cm

## S. 26 mitte

rba\_pie000098  
Der Predigtmatte vor 1930  
Glasnegativ  
8,3x12cm

## S. 26 rechts

rba\_pie000099  
Der Predigtmatte vor 1930  
Glasnegativ  
8,5x12cm

## S. 27 links

rba\_pie000166  
Eifelbäuerin in Sonntagskleidern und »Kabuz« um 1930  
Glasnegativ  
Platte 9x12cm (zweifach belichtet), Motiv 6x9cm

## S. 27 rechts

rba\_pie000012  
Atelier-Porträt des »Schäfers vom Totenmaar« um 1930  
Glasnegativ  
6x9cm

## S. 28

rba\_pie000057  
Bauer in Arbeitsjacke lehnt an der Tür 1930er Jahre  
Glasnegativ  
6x9cm

## TEXT HOFFMANN

### S. 30

rba\_pie000348  
Dorfansicht Virneburg mit Kapelle und Ruine 1930er Jahre  
Glasnegativ  
10x15cm

## S. 31

rba\_pie000452  
Frauen am Laacher See späte 1920er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

## S. 32 links

rba\_061284  
Rheinisches Bildarchiv Köln, Foto: Matthäus; Das Haus der Rheinischen Heimat in Deutz  
Glasnegativ  
18x24cm

## S. 32 rechts

rba\_d034018  
Rheinisches Bildarchiv Köln, unbekannter Fotograf; Der Lesesaal des Bildarchivs und sein erster Direktor Dr. Joseph Boymann 1936  
Filmnegativ  
18x24cm

## S. 33

rba\_034346  
Rheinisches Bildarchiv Köln, unbekannter Fotograf; Jahrtausendausstellung der Rheinlande, Köln-Deutz 1925  
Glasnegativ  
18x24cm

## S. 34

rba\_pie000051  
Männer unterhalten sich auf dem Dorfplatz  
Glasnegativ  
6,5x9cm

**S. 35 links**

rba\_pie000363  
»Kiesklöpper« an den Schienen der  
Lorenbahn  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 35 rechts**

rba\_pie000477  
Kinder der Robert-Ley-Siedlung  
Mayen  
nach 1936  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 37**

rba\_pie000453  
Karfreitags-Prozession vor Ruine der  
Herz-Jesu-Kirche Mayen  
1946  
Glasnegativ  
9x12cm

**DÖRFER DER EIFEL****S. 40**

rba\_pie000324  
Leiterwagen auf dem Weg zur  
Kirchescher Höhe  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 42**

rba\_pie000321  
Kinder auf der Dorfstraße in Ettringen  
1930er Jahre  
Filmnegativ  
6x6cm

**S. 43**

rba\_pie000322  
Mann auf der Dorfstraße in Ettringen  
1930er Jahre  
Filmnegativ  
6x6cm

**S. 44**

rba\_pie000439  
Wegekreuz vor dem Dorf Wanderath  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 46**

rba\_L019252\_03  
Geflügel vor einer Haustür in  
Mannebach  
1943  
Filmnegativ  
6x6cm

**S. 47**

rba\_L019253\_03  
Kuhtränke in Mannebach  
1943  
Filmnegativ  
6x6cm

**S. 48**

rba\_pie000432  
Ansicht von Kaisersesch  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 49**

rba\_pie000022  
Alte Frau schält vor der Tür Kartoffeln  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 50**

rba\_pie000292  
Szene am Elzbach in Monreal mit  
Wäscherin und Kindern  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 51 oben**

rba\_pie000326  
Monreal bei Mayen mit  
Brückenheiligem und Burgruine  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 51 unten**

rba\_pie000344  
Monreal, Johannesbrücke mit  
Brückenheiligem  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 52**

rba\_pie000170  
Strohgedeckter Hof in Bermel mit  
Bauernpaar  
Mitte 1920er Jahre  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 54**

rba\_pie000076  
Altes Paar auf dem Dorfplatz  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 55**

rba\_pie000007  
Alte Bäuerin, im Hof sitzend  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 56**

rba\_pie000025  
Doppelporträt eines Paares zur  
Goldenen Hochzeit  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 57**

rba\_pie000017  
Am Brunnen in Schalkenmehren,  
Werbemotiv für die  
Heimwebereischule  
1920er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 58**

rba\_pie000056  
Bauer »in guter Jacke« vor dem Haus  
Glasnegativ  
6,5x9cm

**S. 59**

rba\_pie000055  
Drei Männer vor dem Haus in guten  
Anzügen  
Glasnegativ  
6,5x9cm

**S. 60**

rba\_pie000338  
Dorfstraße in Oberbaar mit der  
Kapelle St. Donatus  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 61**

rba\_pie000296  
Alter Hof mit Stroheckung in Arft  
nach 1925

Glasnegativ  
9x12cm

**S. 62**

rba\_pie000074  
Mann schneidet Reisig zum  
Feuermachen  
Glasnegativ  
7,5x10cm

**S. 63**

rba\_pie000352  
Frauen vor ihrem Hof in Müsch  
1920er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 64**

rba\_pie000290  
Kinder auf der Dorfstraße in  
Langenfeld  
nach 1945  
Filmnegativ  
6x6cm

**S. 65 oben**

rba\_pie000350  
Dorfstraße mit Mädchen  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 65 unten**

rba\_pie000334  
Hof am Ortsrand  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 66**

rba\_pie000327  
Kapelle St. Donatus in Honerath  
mit Brunnenhaus  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 67**

rba\_pie000140  
Bauernpaar am Ofen bei der  
Feierabendbeschäftigung (Eltern  
Wilhelm Hay)  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 68 links**

rba\_pie000306  
Kleinbauernhof  
Glasnegativ  
6x9cm

**S. 68 rechts**

rba\_pie000328  
Kirche St. Nikolaus in Brohl  
(bei Treis-Karden)  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 69**

rba\_pie000295  
Ochsen auf der Dorfstraße  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 70**

rba\_pie000332  
Fachwerkhaus mit einfallendem  
Strohdach an der Dorfstraße  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 71 oben**

rba\_pie000346  
Spaziergänger vor strohgedeckten

Hofgebäuden in Müsch  
1920er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 71 unten**

rba\_pie000339  
Dorfstraße in Lind mit Kapelle St.  
Joseph  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 72**

rba\_pie000451  
Das Ulmener Maar mit Burgruine  
1920er Jahre  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 73**

rba\_pie000331  
Doppelkirche St. Cyriakus in  
Niedermendig  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 74 links**

rba\_d052385  
Porträt des Malers Pitt Kreuzberg  
späte 1930er Jahre  
Vintage Print  
12,5x17,5cm (aus Privatbesitz  
Karlheinz Pieroth)

**S. 74 rechts**

rba\_d049999\_01  
Reproduktion eines Gemäldes von  
Pitt Kreuzberg  
Postkarte  
10,5x14,8cm

**S. 75**

rba\_pie000434  
Frau auf dem Friedhof am Totenmaar  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 76**

rba\_pie000348  
Dorfansicht Virneburg mit Kapelle und  
Ruine  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 77**

rba\_d049998  
Frau auf Ochsenwagen  
1950er Jahre  
Vintage Print  
9x13cm

**S. 78**

rba\_pie000353  
Eifelhof im Schnee bei Reudelsterz  
Glasnegativ  
13x18cm

**IN DEN FELDERN****S. 82**

rba\_pie000307  
Burg Eltz aus dem Wald heraus  
gesehen  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 83**

rba\_pie000311  
Postkarte anlässlich des Brandes auf  
Burg Eltz

September 1920  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 84**

rba\_pie000178  
Schäferhannes im Schäferkarren  
vor 1938  
montiertes und retuschiertes  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 85**

rba\_pie000175  
Eifelschäfer mit seinen Hunden  
oberhalb des Totenmaars  
1920  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 86**

rba\_pie000448  
Ein Kartoffelacker  
Glasnegativ  
6x9cm

**S. 87**

rba\_pie000427  
Sterbestein von 1807 mit  
Nischenpfeiler  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 88**

rba\_pie000012  
Atelier-Porträt des »Schäfers vom  
Totenmaar«  
um 1930  
Glasnegativ  
6x9cm

**S. 89**

rba\_pie000124  
Schäfer mit Herde  
um 1920  
Glasnegativ, Silbergelatine  
13x18cm

**S. 90**

rba\_pie000317  
Atelieraufnahme einer Distel  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
10x14cm

**S. 91**

rba\_pie000284  
Kinder und Frau mit Ziegen auf der  
Kirchescher Höhe  
um 1930  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 92**

rba\_pie000335  
Sommerfelder  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 93**

rba\_pie000088  
Alte Frau mit Kartoffelhacke und  
Schüssel  
Glasnegativ  
6,5x9cm

**S. 94**

rba\_pie000313  
Elzbach-Wasserfall und Pyrmonter  
Mühle  
1920er Jahre



Glasnegativ  
13x18cm

#### **S. 96**

rba\_pie000325  
Alter Mann auf einem Weg durch  
Streuobstwiesen  
Filmnegativ  
6x6cm

#### **S. 97 links**

rba\_pie000320  
Blick über die Reudelsterzer Heide  
zwischen Mayen und Monreal  
Filmnegativ  
6x6cm

#### **S. 97 rechts**

rba\_pie000323  
Fernsicht auf Langenfeld  
Filmnegativ  
6x6cm

#### **S. 98**

rba\_pie000027  
Blick auf Mayen mit dem Bernardshof  
nach 1928  
Glasnegativ  
13x18cm

#### **S. 99**

rba\_pie000450  
Schloss Bürresheim aus dem Wald  
heraus gesehen  
1920er Jahre  
Glasnegativ  
10x15cm

#### **S. 100**

rba\_pie000445  
Partie am Triaccaweg bei Mayen  
nach 1928  
Glasnegativ  
10x15cm

#### **S. 101**

rba\_pie000137  
Atelier-Porträt Anton Triacca  
späte 1920er Jahre  
Glasnegativ  
12x16,5cm

#### **S. 102**

rba\_pie000354  
Die Wallfahrtskirche Fraukirch bei  
Thür  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 103**

rba\_pie000425  
Wegekreuz (Genovevakreuz  
Obermendig) und Ackerpflug  
Glasnegativ  
13x18cm

#### **S. 104**

rba\_pie000083  
Herz-Jesu-Priester des Klosters Maria  
Martental  
nach 1927  
Glasnegativ  
6,5x9cm

#### **S. 105**

rba\_pie000302  
Kloster Maria Martental  
nach 1953  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 106**

rba\_pie000423  
Meilenstein nahe Kaisersesch  
Filmnegativ  
6x6cm

#### **S. 107 oben**

rba\_pie000430  
Wegekreuz bei Burg Pyrmont  
(Inschrift: 1603 Johannis Lentz)  
Filmnegativ  
9x12cm

#### **S. 107 unten**

rba\_pie000340  
Herresbach nahe Virneburg  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 108**

rba\_L019251\_06  
Wegkapelle und Ochsengepann  
Filmnegativ  
6x7cm

#### **S. 109**

rba\_pie000016  
Kirchgänger an einem Wegekreuz vor  
Langenfeld  
ca. 1930  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 110**

rba\_pie000387  
Getreideschnitt mit dem Pferd  
Glasnegativ  
13x18cm

#### **S. 111 oben**

rba\_pie000443  
Kinder spielen im Feld bei  
Kolverath  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 111 unten**

rba\_pie000343  
Ochsengepann in den Feldern  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 112**

rba\_pie000337  
Pause am Feldrand  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 114**

rba\_pie000449  
Blick auf die Burgruine über  
Virneburg, von Mayen kommend  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 115**

rba\_pie000436  
Die Kapelle St. Jost im Nitztal bei  
Virneburg  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 116**

rba\_pie000288  
Wanderer  
1930er Jahre  
Filmnegativ  
6x6cm

#### **S. 117**

rba\_pie000305

Barocker Herrenhof in Polch  
Glasnegativ  
6x9cm

#### **S. 118**

rba\_pie000426  
Wegkapelle unter Bäumen mit  
kleinem Jungen  
Filmnegativ  
6x9cm

#### **S. 119**

rba\_pie000435  
Junge mit Wanderrucksack  
am Ufer eines Eifeler Maars  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 120**

rba\_pie000440  
Kühe grasen in einer  
Streuobstwiese am Dorfrand  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 121 oben**

rba\_pie000293  
Junge und Mädchen hüten Kühe  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 121 unten**

rba\_pie000294  
Mädchen führt Kühe zum Grasens auf  
eine Wiese  
1950er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 122**

rba\_pie000444  
Nitztal bei Mayen  
Glasnegativ  
10x15cm

#### **S. 123**

rba\_pie000351  
Frauen mit einem Ochsenwagen vor  
Langenfeld  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 124**

rba\_pie000329  
Ansicht des Dorfes Boos  
retuschiertes Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 125**

rba\_pie000330  
Eifellandschaft mit Feldparzellen  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **BEI DER ARBEIT**

#### **S. 128**

rba\_pie000498  
Arbeiter neben einer Form für den  
Glockenguss  
nach 1925  
Glasnegativ  
10x15cm

#### **S. 129 oben**

rba\_pie000104  
Glockengießermeister der Gießerei  
Mark in Brockscheid  
nach 1925  
Glasnegativ  
Platte 10x15cm (zweifach belichtet),  
Motiv 7,5x10cm

#### **S. 129 unten**

rba\_pie000105  
Werkzeuge der Glockengießerei  
nach 1925  
Glasnegativ  
Platte 10x15cm (zweifach belichtet),  
Motiv 7,5x10cm

#### **S. 129 rechts**

rba\_pie000421  
Ein Geläut der Gießerei Mark  
wird ausgeliefert  
nach 1925  
Glasnegativ  
13x18cm

#### **S. 130**

rba\_pie000420  
Glockengießer der Gießerei Mark  
präsentieren ihre Werkstücke  
nach 1925  
Glasnegativ  
13x18cm

#### **S. 131**

rba\_pie000419  
Ein Schnaps auf die getane Arbeit in  
der Glockengießerei  
nach 1925  
Glasnegativ  
10x15cm

#### **S. 132**

rba\_pie000458  
Korbmacher auf dem Mayener  
Marktplatz  
späte 1920er Jahre  
Filmnegativ  
6x9cm

#### **S. 133**

rba\_pie000122  
Männer flechten Körbe in einem  
Eifelhaus in Schalkenmehren  
1920er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

#### **S. 134**

rba\_pie000481  
Schulungsraum der Imkerschule  
Mayen  
1936  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 135**

rba\_pie000479  
Rheinische Imkerschule Mayen,  
Außengelände  
1936  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 136**

rba\_pie000480  
Im Labor der Imkerschule  
1936  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 137**

rba\_pie000478  
Imkerschule Mayen,  
Zuchtkarte einer Bienenkönigin  
1936  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 138**

rba\_pie000318

Feuerwehr Mayen vor dem  
Ostbahnhof  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 139**

rba\_pie000160  
Kraftbusfahrer vor dem  
Omnibusdepot in Mayen  
späte 1920er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

#### **S. 140**

rba\_pie000291  
Bauernpaar verkauft Kohl und  
Zwiebeln in Mayen  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
6x9cm

#### **S. 142**

rba\_L019250\_03  
Erntewagen  
Filmnegativ  
6x6cm

#### **S. 143**

rba\_L019258\_02  
Schmiede im Dorf Boos  
Film-Negativ  
6x6cm

#### **S. 144**

rba\_pie000462  
Pferdehändler auf dem Pferdemarkt  
in Mayen  
1938  
Glasnegativ  
10x15cm

#### **S. 145**

rba\_pie000461  
Schafmarkt in Mayen unterhalb der  
Genovevaburg  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
10x15cm

#### **S. 146**

rba\_pie000413  
Ein Schaf wird geschoren  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 147 oben**

rba\_pie000415  
Schafscherer mit geschorenen Tieren  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 147 unten**

rba\_pie000414  
Scherenschleifen für die Schafschur  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 148**

rba\_pie000374  
In der Molkerei, Milchanlieferung  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

#### **S. 149**

rba\_pie000376  
Molkereimitarbeiter

1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 150**  
rba\_pie000378  
In der Molkerei, Bürofrauen  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 151**  
rba\_pie000377  
In der Molkerei, Buttermachen  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 152**  
rba\_pie000475  
Männer roden Land mit einem  
Hebelkran  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 154**  
rba\_pie000384  
Männer machen Pause von der  
Rodungsarbeit  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 155 oben**  
rba\_pie000386  
Männer roden Land, Abtransport  
des Buschwerks mit dem  
Pferdewagen  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 155 unten**  
rba\_pie000385  
Graben für Leitungsverlegung  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 156**  
rba\_pie000383  
Die Gerberei Lauxen in Ürsfeld  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 157**  
rba\_pie000422  
Lohe, zum Trocknen aufgestapelt  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
4x6cm

**S. 158 oben**  
rba\_pie000379  
Gerberei Lauxen, gegerbte Leder  
werden geglättet  
1930er Jahre  
Filmnegativ  
4x6cm

**S. 158 unten**  
rba\_pie000381  
Gruben der Lohgerberei Lauxen in  
Ürsfeld  
1930er Jahre  
Filmnegativ  
9x12cm

**S. 159**  
rba\_pie000380  
Gerber lehnt in der Tür, in der Hand  
Streicheisen  
1930er Jahre

Filmnegativ  
9x12cm

**S. 160 oben**  
rba\_pie000152  
Mann am Heimwebstuhl,  
Heimwebereischule in  
Schalkenmehren  
1920  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 160 unten**  
rba\_pie000149  
Heimwebereischule Schalkenmehren,  
Schärbaum  
nach 1920  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 161**  
rba\_pie000135  
Mutter Barbara Pieroth  
beim Flachsspinnen (Atelier-  
Inszenierung)  
um 1930  
Glasnegativ  
12x16,5cm

**S. 162**  
rba\_pie000164  
Am Brotofen einer Bäckerei  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 164**  
rba\_pie000024  
Schusterwerkstatt im Eifelmuseum  
Mayen  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 165**  
rba\_pie000176  
Bauernpaar (Eltern W. Hay) bereitet in  
der Wohnstube Brote zu  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 166**  
rba\_pie000505  
Beim Bau eines Verladesilos an einem  
Brechwerk bei Mayen  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 167**  
rba\_pie000525  
Der Dachstuhl einer Scheune wird  
aufgerichtet  
Glasnegativ  
9x12cm

**IM GRUBENFELD**

**S. 170**  
rba\_pie000373  
Basaltlava-Grube mit Kränen im  
Ettringer Lay  
Glasnegativ  
ca. 1935  
13x18cm

**S. 171**  
rba\_pie000409  
Unterirdische Mühlsteingrube  
im Mayener Grubenfeld  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 172**  
rba\_pie000412  
Bims- und Lößschichten des  
Niedermendiger Feldes  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 173**  
rba\_pie000356  
Steinhauer im Tuffsteinbruch  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 174**  
rba\_pie000363  
»Kiesklöppler« an den Schienen der  
Lorenbahn  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 175**  
rba\_pie000410  
Elektrokräne und Göpelwerke am  
Grubenfeld  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 176 oben**  
rba\_pie000359  
Maßwerk-Galerie in einem  
Steinmetzbetrieb  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 176 mitte**  
rba\_pie000405  
Steinmetz und Geselle im Hof der  
Steinmetz-Fachschule Mayen  
nach 1925  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 176 unten**  
rba\_pie000357  
Jungen behauen Werksteine  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 177 oben**  
rba\_pie000397  
In der Werkhalle des  
Schieferbergwerks  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 177 unten**  
rba\_pie000396  
In der Sägehalle des  
Schieferbergwerks  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 178**  
rba\_pie000365  
Pflastersteinschläger  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 179**  
rba\_pie000075  
Feierabend vor dem Haus  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 180**  
rba\_pie000355  
Schieferzuschnitt, zwei Jungen in der  
sog. Zurichterhütte  
1930er Jahre

Glasnegativ  
10x14cm

**S. 181 oben**  
rba\_pie000394  
Lorenbahn zwischen der  
Schiefergrube Katzenberg und dem  
Mayener Ostbahnhof  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 181 unten**  
rba\_pie000417  
Schüler der Dachdecker-Fachschule  
Mayen  
nach 1925  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 182**  
rba\_pie000390  
Junger Mann spaltet einen  
Schieferblock  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 183**  
rba\_pie000389  
Männer mit Lore am Stollenausgang  
eines Schieferbergwerks  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 184**  
rba\_pie000282  
Männer schieben Lore mit Abraum  
1920er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 185**  
rba\_pie000072  
Arbeiter an der Verladerampe am  
Mayener Ostbahnhof  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 186**  
rba\_pie000401  
Bergleute einer Schiefergrube am  
Förderkorb  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 188**  
rba\_pie000402  
Junge mit Lore im Stollen eines  
Schieferbergwerks  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 189**  
rba\_pie000403  
Mittagspause unter Tage im  
Schieferbergwerk  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 190**  
rba\_pie000400  
Anreißen von Arbeitsschnitten  
in einer Schiefergrube  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 191**  
rba\_pie000399  
In einer Schiefergrube  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 192**  
rba\_pie000398  
Stollenvortrieb im Schieferbergwerk  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 193**  
rba\_pie000391  
Arbeiter in der Schiefergrube  
Katzenberg  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 194**  
rba\_pie000364  
Männer am Grund einer Basaltgrube  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 195**  
rba\_pie000367  
Eine Basaltsäule stürzt in den Bruch  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 196**  
rba\_pie000360  
Mühlstein in einer Seilsäge  
1938  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 197 oben**  
rba\_pie000523  
Arbeiter posiert neben einem  
fertiggestellten Mühlstein  
Glasnegativ  
18x24cm

**S. 197 links**  
rba\_pie000368  
Grube Fortschritt, Bottiche für die  
chemische Industrie  
Glasnegativ  
13x18cm

**S. 197 rechts**  
rba\_pie000366  
Grube Fortschritt, Bottiche für die  
chemische Industrie  
Glasnegativ  
10x15cm

**S. 198**  
rba\_pie000411  
Keilspaltung eines Basaltblocks  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 199**  
rba\_pie000361  
Basaltblock in einer Seilsäge am  
Boden der Grube  
Glasnegativ  
9x12cm

**S. 200**  
rba\_pie000404  
Steinsägen in der Werkhalle eines  
Basaltlavabetriebs  
Glasnegativ  
9x12cm

## MIT VERGNÜGEN

### S. 204

rba\_pie000489  
Jungen des Bernardshofs beim  
gemeinsamen Singen  
nach 1928  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 206

rba\_pie000228  
Ausflug ins Grüne  
1920er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 207

rba\_pie000488  
Jungen des Bernardshofs  
beim Bad in der Nette  
nach 1928  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 208

rba\_pie000464  
Wagen von Schaustellern des  
Lukasmarkts  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 209 oben

rba\_pie000467  
Mann mit jungen Frauen auf dem  
Lukasmarkt  
Glasnegativ  
10x15cm

### S. 209 unten

rba\_pie000460  
Hund auf dem Schafmarkt  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
10x15cm

### S. 210 oben

rba\_pie000064  
Geistliche und Schwester des  
Bernardshofs  
nach 1928  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 210 unten

ba\_pie000473  
Picknick oberhalb des  
Eisenbahnviadukts vor Daun  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 211

rba\_pie000491  
Genoveva-Festspiele zu Füßen der  
Mayener Genovevaburg  
frühe 1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 212

rba\_pie000226  
Kinder in Fastnachtskostümen  
(Atelieraufnahme)  
Glasnegativ  
8x12cm

### S. 213

rba\_L019505\_08  
»Gänseliesel«, Fastnacht in Mayen  
1938  
Filmnegativ  
6x6cm

### S. 214 oben

rba\_pie000513  
Kostümierte Kinder mit Wagen  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 214 unten

rba\_pie000511  
Jugendliche im Fastnachtskostüm  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 215 oben

rba\_L019507\_01  
»Pellenger Zigeuner«,  
Fastnacht in Mayen  
1938  
Filmnegativ  
6x6cm

### S. 215 unten

rba\_L019507\_04  
»Schön ist das Zigeunerleben«,  
Fastnacht in Mayen  
1938  
Filmnegativ  
6x6cm

### S. 216

rba\_L019256\_01  
Maria Martental, Prozession zur  
Wallfahrtskapelle  
1935  
Filmnegativ  
6x6cm

### S. 217

rba\_pie000433  
Benedikt Caspar am Laacher See  
Filmnegativ  
6x6cm

### S. 218

rba\_pie000303  
Maria Martental, Einsegnung  
der Kapelle mit Überführung des  
Heiligenbildes  
1935  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 220

rba\_pie000470  
In der Städtischen Badeanstalt  
Mayen  
späte 1920er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 221

rba\_pie000509  
In der Städtischen Badeanstalt  
Mayen  
späte 1920er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 222

rba\_pie000232  
Junge an der Schulbank (Karlheinz  
Pieroth)  
Glasnegativ  
6x9cm

### S. 223

rba\_pie000442  
Pfarrer mit Mädchengruppe vor Ruine  
der Burg Olbrück  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 224

rba\_L019327\_05  
Seifenkistenrennen in Mayen  
1950  
Filmnegativ  
6x6cm

### S. 225

rba\_L019255\_01  
Seifenkistenrennen in Mayen  
1950  
Filmnegativ  
6x6cm

### S. 226

rba\_pie000086  
Akkordeonspieler  
Glasnegativ  
6,5x9cm

### S. 227

rba\_pie000342  
Friseur in der Mayener  
Stehbachstraße  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 228 oben

rba\_pie000466  
»Zigeunerin« auf dem Pferdemarkt  
des Mayener Lukasmarkts  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
10x15cm

### S. 228 unten

rba\_pie000465  
Kinder vor einem Kasperle-Theater  
auf dem Lukasmarkt  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 229

rba\_pie000459  
Zirkus vor der Genovevaburg auf dem  
Lukasmarkt Mayen  
Filmnegativ  
6x9cm

### S. 230

rba\_pie000515  
Schüler vor dem Hausener  
Eisenbahnviadukt  
Glasnegativ  
6x9cm

### S. 231

rba\_pie000159  
Sportvereinigung Mayen  
späte 1920er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 232

rba\_pie000309  
Eine Festgesellschaft im Hof von  
Schloss Bürresheim  
späte 1920er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 233

rba\_pie000502  
Einweihung der Jugendherberge in  
Mayen  
1929  
Glasnegativ  
10x15cm

### S. 234

rba\_pie000507  
Saal des Hotels Zur Reichspost  
Mayen  
1932  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 235

rba\_pie000506  
Kegelbahn des Hotels  
Zur Reichspost Mayen  
1932  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 236 oben

rba\_pie000158  
Schüler der Steinmetz-Fachschule  
Mayen beim Martinsumzug  
nach 1925  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 236 unten

rba\_pie000500  
Grablichter auf dem Mayener Friedhof  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 237

rba\_pie000497  
Anker Lichtspiele Mayen  
1930  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 238

rba\_pie000494  
Menschen flanieren über den  
Mayener Marktplatz  
frühe 1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 240

rba\_pie000424  
Fridolin Hörter mit einer Keramik im  
Eifelmuseum Mayen  
nach 1931  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 241

rba\_pie000126  
Atelieraufnahme des Mayener  
Kegelvereins (rechts hinten Heinrich  
Pieroth)  
1920er Jahre  
Glasnegativ  
12x16,5cm

### S. 242

rba\_pie000120  
Ehem. herrschaftliches Haus (16. Jh.)  
in Mayen, Bäckerstraße/Im Preul  
vor 1944  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 243

rba\_pie000504  
Haushaltswaren Münzel in Mayen  
nach 1948  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 244 oben

rba\_pie000157  
Die Schützenbruderschaft Mayen in  
Heinrich Pieroths Atelier

1927  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 244 unten

rba\_pie000151  
Kommunionsgesellschaft vor dem  
Haus der Familie  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 245

rba\_pie000499  
50-jähriges Jubiläum des  
TV Mayen  
1936  
Glasnegativ  
10x15cm

## WAS IST HEIMAT

### S. 248

rba\_pie000452  
Frauen am Laacher See  
späte 1920er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 250

rba\_pie000316\_b  
Mädchen mit Haartracht Porträt  
Glasnegativ  
Platte 10x15cm (zweifach belichtet),  
Motiv 7,4x10cm

### S. 251 links

rba\_pie000316\_a  
Mädchen mit Haartracht Porträt  
Glasnegativ  
Platte 10x15cm (zweifach belichtet),  
Motiv 7,4x10cm

### S. 251 rechts

rba\_pie000416  
Mädchen mit Haube, Ohren und  
Haarpfeil, Rückansicht  
Glasnegativ  
6x9cm

### S. 252

rba\_pie000447  
Wanderin an der Mosel  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 253 oben

rba\_pie000310  
Benediktiner-Abtei Maria Laach  
vor 1937  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 253 unten

rba\_pie000298  
Ehem. Windmühle Büchel  
nach 1923  
Glasnegativ  
9x12cm

### S. 254

rba\_pie000431  
Dampfschiff auf dem Rhein  
vor der Loreley  
1920er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm

### S. 256

rba\_pie000437  
Mädchen vor der Ruine von Burg  
Wernerseck  
1920er Jahre

- Glasnegativ  
9x12cm
- S. 257**  
rba\_pie000501\_Retusche  
Der Mayener Ostbahnhof nach  
Erweiterung  
1920er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm
- S. 258**  
rba\_pie000456  
Junge mit Fahrrad am Brückentor in  
Mayen  
1946  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 260**  
rba\_pie000524  
Unfall auf der Brückenstraße in  
Mayen  
1930  
Glasnegativ  
10x15cm
- S. 261 oben**  
rba\_pie000204  
Gendarm des französischen  
Militärgouvernements in der Eifel  
Glasnegativ  
7,5x10cm
- S. 261 unten**  
rba\_pie000503  
Kreuzung Neustraße/Hombrich in  
Mayen  
späte 1920er Jahre  
Glasnegativ  
13x18cm
- S. 262**  
rba\_pie000490  
Kinder spielen in der Mayener  
Waggonsiedlung  
um 1930  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 263**  
rba\_pie000487  
Bewohner der Mayener  
Waggonsiedlung, sog. Südbahnhof  
um 1930  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 264**  
rba\_pie000472  
Haus Ecke Brückenstraße/Keutel  
in Mayen, Geschäftsstelle des  
Nationalblatts  
nach 1936  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 265**  
rba\_pie000469  
Die Zeitungshäuser in der Mayener  
Brückenstraße  
vor 1934  
Filmpositiv  
6x6cm
- S. 266**  
rba\_pie000476  
In der Robert-Ley-Siedlung Mayen  
nach 1936  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 267**  
rba\_pie000477  
Kinder der Robert-Ley-Siedlung  
Mayen  
nach 1936  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 268**  
rba\_pie000521  
Rednertribüne zum Erntedankfest auf  
dem Mayener Marktplatz  
wohl 1937  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 269 oben**  
rba\_pie000520  
Mayen, NS-Erntedankfest, Wagen  
des Dorfs St. Johann  
wohl 1937  
Glasnegativ  
10x15cm
- S. 269 unten**  
rba\_pie000519  
Mayen, NS-Erntedankfest, Wagen  
Schafschur/Spinnen  
wohl 1937  
Glasnegativ  
13x18cm
- S. 270**  
rba\_L019734\_02  
Die ausgebrannte Synagoge in Mayen  
nach dem Novemberpogrom am  
9.11.1938 (Fassade)  
Filmnegativ  
6x6cm
- S. 271**  
rba\_L019734\_01  
Die ausgebrannte Synagoge in Mayen  
nach dem Novemberpogrom am  
9.11.1938 (eingestürzter Dachstuhl)  
Filmnegativ  
6x6cm
- S. 272**  
rba\_pie000510  
Rathaus Mayen mit Banner zum  
Maifeiertag  
wohl 1937  
Glasnegativ  
13x18cm
- S. 273**  
rba\_pie000508  
Ecke Marktstraße/Entenpfuhl in  
Mayen («Deutsches Geschäft»)  
nach 1933  
Glasnegativ  
13x18cm
- S. 274**  
rba\_pie000493\_Retusche  
Löschteich vor dem Mayener Rathaus  
1943  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 275**  
rba\_pie000062  
Glockendemontage in Kottenheim  
1942  
Glasnegativ  
6x9cm
- S. 276**  
rba\_pie000486  
Clemenskirche Mayen,
- Enttrümmerung und Beginn  
Wiederaufbau  
Ende 1949  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 277**  
rba\_pie000457  
Pfarrer in der Ruine der  
Clemenskirche  
1946  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 278**  
rba\_pie000482  
Banner »Wir kapitulieren«, Städtische  
Gasanstalt Mayen  
um 1946  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 279**  
rba\_pie000483  
Männer reparieren den zerstörten  
Gaskessel der Stadt Mayen  
um 1946  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 280**  
rba\_pie000336  
Teil der mittelalterlichen Stadtmauer  
Mayen am Wasserpförtchen  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 281**  
rba\_pie000496  
Der Mayener Markt nach der  
Trümmerbeseitigung  
nach 1945  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 282**  
rba\_pie000299  
Zerstörte Moselbrücke bei Eller  
März 1946  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 283**  
rba\_pie000300  
Wiederaufbau der Moselbrücke bei  
Eller  
1946  
Filmnegativ  
9x12cm
- S. 284**  
rba\_pie000301  
Gleisverlegung auf der Moselbrücke  
bei Eller  
Juli 1948  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 286**  
rba\_pie000429  
Aufrichtung eines Wegekreuzes bei  
Bürresheim  
1948  
Filmnegativ  
6x6cm
- S. 287**  
rba\_pie000312  
Schloss Bürresheim,  
sog. Kölner Burg
- Glasnegativ  
13x18cm
- S. 288**  
rba\_pie000528  
Haus der Familie Pieroth, Uferstraße  
Mayen  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 289**  
rba\_pie000512  
Die Uferstraße in Mayen im Sommer  
vor 1944  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 290**  
rba\_pie000315  
Mahlstein im Kollergang einer  
Ölmühle  
Glasnegativ  
10x14cm
- S. 291**  
rba\_pie000314  
Einfülltrichter einer stillgelegten  
Getreidemühle  
Glasnegativ  
13x18cm
- S. 292**  
rba\_pie000304  
Verfallendes Fachwerkhaus in Mayen  
1949  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 293**  
rba\_L019260\_09  
Kapelle Polch  
1947  
Filmnegativ  
6x6cm
- S. 294**  
rba\_pie000471  
Der Mayener Markt  
1950er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 295**  
rba\_L019261\_11  
Kinder an der Quellfassung des  
Tönissteiner Sprudels  
1957  
Filmnegativ  
6x6cm
- S. 296**  
rba\_pie000485  
Wiederaufbau des ehem.  
Geschäftshauses Müller-Scharfack in  
Mayen  
frühe 1950er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 297**  
rba\_pie000454  
Das Brückentor in Mayen mit neuem  
Dach  
1949  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 298**  
rba\_pie000345  
Bäckerei am Obertor in Monreal  
1920er Jahre
- Glasnegativ  
10x15cm
- S. 299**  
rba\_pie000341  
Monreal, Bäckerei am Obertor  
nach 1945  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 300**  
rba\_pie000441  
Abendstimmung auf der Landstraße  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 301**  
rba\_pie000495  
Paar am Aussichtspunkt  
»Knüppchen« über Mayen  
nach 1945  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 302**  
rba\_pie000026  
Häuserzeile in der Mayener  
Brückenstraße  
um 1930  
Glasnegativ  
13x18cm
- S. 303**  
rba\_pie000492  
Fachwerkhäuser bei der  
Clemenskirche in Mayen  
1920er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 304**  
rba\_pie000455  
Familie in Trümmern am Mayener  
Brückentor  
Juli 1948  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 305**  
rba\_d052386\_01  
Heinrich, Johanna und Ulrich Pieroth  
vor dem Kölner Dom  
Mai 1950  
Vintage Print  
8,8x13,7cm (aus Privatbesitz  
Karlheinz Pieroth)
- NACHSPANN**
- S. 314**  
rba\_d049997  
Kinder und Puppenwagen auf einem  
Ochsenwagen  
1950er Jahre  
Vintage Print  
9x13cm
- S. 316**, rba\_pie000297  
Getreidegarben auf einem Feld bei  
Büchel  
1930er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm
- S. 318**, rba\_pie000333  
Herrschaftlicher Hof und seine  
Besitzer  
1950er Jahre  
Glasnegativ  
9x12cm