

Jochen Vogt

✓ Literaturdidaktik? Ein Vorwort 9

Zur Didaktik-Diskussion. Thesen der Fachschaft Deutsch an den Pädagogischen
Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen 14

Harro Müller-Michaels

Literaturdidaktik als normsetzende Handlungswissenschaft 17

Harald N. Clapham

✓ Literaturdidaktik und Reflexionswissen 22

Gerd Michels

✓ Rezeption und Veränderung. Grundfragen einer Theorie der Literaturdidaktik 33

Jochen Vogt

✓ Werkimmanentes und dialektisches Interpretieren. Zur Methode einer
didaktischen Literaturwissenschaft 50

Hartmut Riemenschneider

Strukturalismus und Literaturdidaktik 64

Hans Dieter Erlinger

✓ Möglichkeiten strukturaler Textbetrachtung 74

Arend Mihm

Zur linguistischen Beschreibung des Verfremdungseffektes 84

Heinrich Breloer / Rainer Zimmer

✓ ‚Kitsch‘ als Kriterium literarischer Wertung. Überlegungen zur Instrumentali-
sierung eines beliebten Begriffs der Abqualifizierung 93 ✓

Johannes E. Seiffert

Unterdrückte Bildungsinhalte. Ihre Bedeutung im Neuaufbau des Curriculum 113

Heinz Hengst

Medienkritik und Gegenkommunikation. Literaturunterricht als Bestandteil
beruflicher Bildung 128

Erika Dingeldey

Schwierigkeiten beim Unterrichten über den Zusammenhang von Politik
und Literatur 135

Hans-Joachim Grünwaldt (Bremer Kollektiv)

Sind Klassiker etwa nicht antiquiert? 148

Rainer Taëni

Literatur als „Kunst“: Waffe gegen die Herrschenden. 162

Werner Enninger

Zur Didaktik der literarischen Utopie. Eine erste Orientierung an englisch-
sprachigen Beispielen 175

Werner Pütz

Musik und Sprache in der Kunst der Gegenwart. Ein Versuch in
didaktischer Absicht. 192

Helmut Fischer

Das außerschulische Leseverhalten von Hauptschülern. Materialien,
Analysen, Konsequenzen 207

Klaus Doderer

Gesteuerte Jugendlektüre. Einblicke in literarische Beeinflussungsvorgänge. . 232

Barbara Gartmann / Dieter Chilla

Kinderwelt und Indoktrination. Zur Ideologiekritik von Enid Blytons
Jugendbüchern. 240

Malte Dahrendorf

Vorüberlegungen zu einer Didaktik der Comic Strips 253

Josef Jansen

Zwischen „Silvia“ und „Jerry Cotton“. Über Romanheftserien 258

<i>Manfred Jäger</i>	
Gegenaufklärung als Lebenshilfe. Das Beispiel „Jasmin“	273
<i>Harro Müller-Michaels</i>	
Fernsehen als Gegenstand und Medium des Unterrichts. Zum Ausbau der Literaturdidaktik	284
<i>Karl W. Bauer</i>	
Laienspiel oder Lehrstück? Vorüberlegungen zur didaktischen Theorie eines neuen Schulspiels	290
<i>Heinz Geiger / Jochen Vogt</i>	
Literatur in der Schülerschule. Vorläufige Beschreibung eines Lesebuch- modells für die Sekundarstufe	301
<i>Hermann Zabel</i>	
Fünf Thesen zur Vorbereitung eines Studienmodells „Deutsche Sprache und Literatur und ihre Didaktik“	317
Sachregister	325
Die Autoren	329