

Inhalt

1. Kapitel: Einleitung.....	1
2. Kapitel: Spurensuche.....	6
2.1 Merkmalloser Wortartwechsel: Terminologie und Forschungsgeschichte.....	6
2.1.1 Englisch.....	6
2.1.2 Französisch.....	13
2.1.3 Deutsch.....	20
2.1.4 Russisch.....	31
2.1.5 Zusammenfassung.....	38
2.2 Form und Inhalt.....	46
2.2.1 Motiviertheit statt Arbitrarität.....	46
2.2.2 Natürlichkeit und Ikonizität.....	56
2.2.3 Natürlichkeitskonflikte und einzelsprachliche Normalität.....	64
2.2.4 Zusammenfassung.....	72
2.3 Dieses versus Solches.....	74
2.3.1 Oppositionalität und Komplementarität: Das UNITYP-Modell.....	74
2.3.2 Perspektivierung und Perspektiven.....	89
2.3.3 Zusammenfassung.....	94
2.4 Resümee.....	95
3. Kapitel: Wortarten und Wortartenkonzeptionen.....	99
3.1 Einleitendes und Allgemeines.....	99
3.2 Substantiv.....	112
3.2.1 Substantivarten und Quantifizierung.....	112
3.2.2 Abstrakta.....	128
3.2.3 Exkurs: Genus.....	142
3.2.4 Zusammenfassung.....	153

3.3	Verb.....	155
3.3.1	Verbarten und Aspektualität.....	155
3.3.2	Exkurs: Verbalkategorien.....	164
3.3.3	Perfektiva und Imperfektiva.....	174
3.3.4	Zusammenfassung.....	191
3.4	Adjektiv und Adverb.....	193
3.4.1	Substantiv, Verb und Adjektiv.....	193
3.4.2	Adjektivarten und Adverbien.....	199
3.4.3	Zusammenfassung.....	217
3.5	Resümee.....	219
4.	Kapitel: Wortartenkonzeptionen und Wortartenwechsel.....	224
4.1	Multifunktionalität.....	224
4.2	(Null-) Derivation.....	237
4.3	Syntaktische Umkategorisierung.....	245
4.4	Konversion.....	258
4.5	Resümee.....	267
5.	Kapitel: Schlußresümee.....	271
	Literaturverzeichnis.....	275
	Autorenregister.....	299
	Stichwortregister.....	303