

# INHALT

IX Matthias Müller  
**VORWORT**

XI Ute Engel/Hauke Horn/Matthias Müller  
**EINLEITUNG**

## **GOTIKFORSCHUNG ZUM MITTELRHEIN: GESCHICHTE, METHODEN UND PERSPEKTIVEN**

3 Bruno Klein  
**WARUM GOTIK?**

23 Matthias Müller  
**DER „ÜBERGANGSSTIL“ ALS DIALEKTISCHE FORM REVISION EINES KUNSTHISTORISCHEN  
TERMINUS AM BEISPIEL DER MITTELRHEINISCHEN SAKRALARCHITEKTUR UM 1200**

## **REGIONALE KONKURRENZ UND ÜBERREGIONALER ANSPRUCH: NETZWERKE UND TRANSFERPROZESSE IN DER ARCHITEKTUR UND AUSSTATTUNG AM MITTELRHEIN**

41 Hauke Horn  
**ZWISCHEN KONKURRENZ UND KOOPERATION ZUR POLITISCHEN UND SOZIALEN  
DIMENSION MITTELALTERLICHER ARCHITEKTUR IM MITTELRHEINTAL**

103 Eduard Sebald  
**FLUSS – LAND – STADT – BURG – ZOLL. SPÄTMITTELALTERLICHE BAU- UND  
TERRITORIALPOLITIK AM MITTELRHEIN**

117 Hauke Horn  
**BAUTECHNIK UND BAUORGANISATION DES 13.–15. JAHRHUNDERTS IM MITTELRHEINTAL**

129 Ute Engel  
**MAINZ ALS SCHALTSTELLE DER GOTIK UM 1300 DER GOTISCHE MAINZER DOM, DIE  
LIEBFRAUENKIRCHE UND DER ÜBERREGIONALE KUNSTTRANSFER AM MITTELRHEIN**

- 153 Sascha Kohl  
NOTRE-DAME – LIEBFRAUEN – UND ZURÜCK? ZUR „INTERNATIONALITÄT“ DER  
GOTIK UM 1300
- 171 Marc Carel Schurr  
STRASSBURG UND DER MITTELRHEIN
- 181 Karola Sperber  
SEITENSCHIFF ODER KAPELLENBAU? DIE FRAGE NACH HERKUNFT UND INTERPRETATION  
DER ASYMMETRISCH-ZWEISCHIFFIGEN FRANZISKANERKIRCHEN AM MITTELRHEIN
- 201 Yves Gallet  
MIKROARCHITEKTUR UND KULTURTRANSFER ZWISCHEN FRANKREICH UND  
MITTELRHEIN UM 1340, AM BEISPIEL DES GOLDENEN ALTARS ZU OBERWESEL

### **SAKRALBAUTEN AM MITTELRHEIN: ASPEKTE DER TRANSFORMATION, REPRESENTATION UND INNOVATION**

- 211 Catharina Lathomus  
DIE EHEMALIGE STIFTSKIRCHE ST KASTOR IN KOBLENZ
- 235 Maria Wenzel  
LEONARDO AM MITTELRHEIN? DER GLOCKENSTUHL VON ST MARTIN IN OBERWESEL
- 243 Hauke Horn  
ST MARTIN ZU BINGEN DIE BAUGESCHICHTE EINER SUKZESSIV GEWACHSENEN KIRCHE  
IM SPANNUNGSFELD VON STIFT UND STADT
- 261 Benedikt Ockenfels  
ELTVILLE UND DER RHEINGAU ALS AUSWEICHRESIDENZ DER MAINZER ERZBISCHÖFE.  
ZU BETEILIGUNG UND REPRESENTATION AN KIRCHE UND PFARRTURM
- 277 Britta Hedtke  
NEUE ERKENNTNISSE ZUR BAUGESCHICHTE DER WESTLICHEN STIFTSKLAUSUR  
DES MAINZER DOMS

## **STRUKTUR UND VERFLECHTUNG: POLITISCHE UND FUNKTIONALE ELITEN IN DEN STADTEN AM MITTELRHEIN**

- 295** Regina Schafer  
**BURGMANNEN – LANDADEL – HERRSCHAFTLICHE FUNKTIONSTRAGER STRUKTUR UND  
VERFLECHTUNG DES HOCH- UND NIEDERADELS AM MITTELRHEIN IM 14. JAHRHUNDERT**
- 307** Raoul Hippchen/Heidrun Ochs  
**STADTADEL – PATRIZIAT – FUNKTIONSELITE STRUKTUR UND VERFLECHTUNG VON  
FUHRUNGSGRUPPEN MITTELRHEINISCHER STADTE – EINE SKIZZE**
- 315** FARBTAFELN
- 347** ABBILDUNGSNACHWEISE