Table des matières

Avertissement de Danièle James-Raoul	
Avant-propos de Claude-Gilbert Dubois	
Première partie. Le « cas Jésus ». Trois zones en « clair-obscur » :	
naissance, jeunesse et résurrection	9
Synopsis	1
Les mystères d'une incarnation	1.
Avertissement préliminaire	1
Éclaircissements préalables d'ordre intellectuel	10
Éclaircissements d'ordre historique	13
Documents de base sur la vie de Jésus : les quatre Évangiles canoniques	18
Résumé d'histoire : de l'« Ascension » de Jésus à la rédaction des Évangiles	
Synoptiques (environ 30-85)	2
Le récit de la naissance dans la version de Matthieu	2
La généalogie	2
La conception et la gestation de Marie	2
L'annonce faite à Ioseph.	2
Application de la méthode des « concordances »	2
La visite des « rais mages »	2
« Le massacre des saints Innocents »	2
"I a fuite on Fronte "	3
L'installation en Califée	3
Le récit de la poissance dans la version de Luc	3
I a maissance de probhète Joshanan appelé Jean le Baptiste	3
L'annonce faite à Marie ou l'u Annonciation »	9
I a William	9
I Time and In Nativité »	3
Switz at G. 1. 12 intaine do 1' entant lesses "	
7 - 1 7	
Décontinue de la réside de raissance : détracteurs et delenseurs	
Complete	
los es de jeunesse	
I 'on C	
T	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
1) - C 1 T/ SN	
Synthèse: la règle et ses exceptions	

L'entrée dans la vie publique	54
Tests de compétence et épreuves initiatiques	54
Jésus : la signification et la valeur du « baptême »	54
Les indices donnés par Marc	56
Les additions de Matthieu	57
Les nouveautés de Luc	58
Les écarts constructifs de Jean	59
La synthèse établie par les autorités du christianisme et ses problèmes	
de réception	62
L'épreuve-test de la « retraite au désert »	63
Les épreuves d'entrée dans la vie publique de Flavius Josèphe	65
L'engagement politique et l'initiation aux missions de responsabilité	65
La retraite au désert	67
Les débats sans issue sur la résurrection	69
Avertissement préliminaire	69
Revue des antécédents	71
Appel des témoins	74
Le témoignage de Paul	74
L'annonce sans suite de la résurrection dans le premier Évangile en date,	
celui de Marc	75
Le récit de Matthieu	76
Le récit de Luc	78
Le récit de Jean	80
Conclusion	82
Deuxième partie. Le cas de l'Apocalypse. Visions de lumière et leçons	
de ténèbres	85
Synopsis	87
Un fouillis d'hypothèses sur l'origine d'un texte obscur	89
Une organisation en forme de liturgie sacramentelle	97
Prologue	97
Les cérémonies de l'« Avent »	97
Première séquence : les sept lettres	97
Deuxième séquence : les sept sceaux	98
	100
L'ouverture des cinquième et sixième sceaux : les Élus et les exclus	100
L'ouverture du septième sceau : une corne d'abondance de visions	101
- Les quatre premières trompettes	101
- La cinquième trompette	102
- La sixième trompette	102
- Intermèdes	102
– La septième trompette	103
La séquence des sept coupes et des sept fléaux	106
The second secon	

Dies irae : la grande confrontation	107
L'apparition de la « Prostituée fameuse »	108
« Elle est tombée, Babylone la Grande ! »	109
L'extermination des « nations »	109
Le Millenium	110
Le second combat et les hordes de Gog et Magog	111
Le Jugement général et la fin de l'histoire	111
La Jérusalem nouvelle ou la cité du bonheur	111
Les modes d'approche du texte et la réception posthume de l'Apocalypse	113
Une investigation par les méthodes inspirées de la textogenèse	
historique	113
Un statut de texte inspiré légitimant son enseignement prophétique	115
Un guide de conduite en cas de crise	121
Appendices	125
Appendice I. Principales figurations visionnaires	125
Appendice II. Quelques œuvres artistiques inspirées par l'Apocalypse	131
Les « Beatus »	131
Les tentures de l'Apocalypse d'Angers	133
Albrecht Dürer: xylographies inspirées de l'Apocalypse	134
Une transcription moderne de l'Apocalypse : le Chant du monde	
de Jean Lurçat	134
ue fean Burçui	
_	
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions	137
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain	
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain	139
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain	139 141
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain	139 141 141
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain Synopsis Réflexions préliminaires Un fait d'histoire instrumentalisé Du fait historique au spectacle esthétique	139 141 141 144
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain Synopsis Réflexions préliminaires Un fait d'histoire instrumentalisé Du fait historique au spectacle esthétique Un argument au service d'une cause	139 141 141 144 146
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain Synopsis Réflexions préliminaires Un fait d'histoire instrumentalisé Du fait historique au spectacle esthétique Un argument au service d'une cause Études au cas par cas	139 141 141 144 146 151
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain Synopsis Réflexions préliminaires Un fait d'histoire instrumentalisé Du fait historique au spectacle esthétique Un argument au service d'une cause Études au cas par cas Premier exemple : les persécutions de l'an 64 sous Néron	139 141 141 144 146 151 151
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain	139 141 141 144 146 151 151 158
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain Synopsis Réflexions préliminaires Un fait d'histoire instrumentalisé Du fait historique au spectacle esthétique Un argument au service d'une cause Études au cas par cas Premier exemple : les persécutions de l'an 64 sous Néron Deuxième cas litigieux : les « persécutions » de Domitien et de Trajan Les persécutions sous Marc-Aurèle	139 141 141 144 146 151 151 158 161
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain Synopsis Réflexions préliminaires Un fait d'histoire instrumentalisé Du fait historique au spectacle esthétique Un argument au service d'une cause Études au cas par cas Premier exemple : les persécutions de l'an 64 sous Néron Deuxième cas litigieux : les « persécutions » de Domitien et de Trajan Les persécutions du III° siècle.	139 141 141 144 146 151 151 158 161 163
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain Synopsis Réflexions préliminaires Un fait d'histoire instrumentalisé Du fait historique au spectacle esthétique Un argument au service d'une cause Études au cas par cas Premier exemple : les persécutions de l'an 64 sous Néron Deuxième cas litigieux : les « persécutions » de Domitien et de Trajan Les persécutions sous Marc-Aurèle Les persécutions du III ^c siècle Septime Sévère et la politique de répression	139 141 141 144 146 151 151 158 161 163 164
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain Synopsis Réflexions préliminaires Un fait d'histoire instrumentalisé Du fait historique au spectacle esthétique Un argument au service d'une cause Études au cas par cas Premier exemple : les persécutions de l'an 64 sous Néron Deuxième cas litigieux : les « persécutions » de Domitien et de Trajan Les persécutions sous Marc-Aurèle Les persécutions du III ^c siècle Septime Sévère et la politique de répression Caracalla et sa volonté d'intégration civique	139 141 141 144 146 151 151 158 161 163 164 164
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain	139 141 141 144 146 151 151 158 161 163 164 164
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain Synopsis Réflexions préliminaires Un fait d'histoire instrumentalisé Du fait historique au spectacle esthétique Un argument au service d'une cause Études au cas par cas Premier exemple : les persécutions de l'an 64 sous Néron Deuxième cas litigieux : les « persécutions » de Domitien et de Trajan Les persécutions sous Marc-Aurèle Les persécutions du III ^e siècle Septime Sévère et la politique de répression Caracalla et sa volonté d'intégration civique Palinodies entre attraction et répression (235-251) L'étoque de Valérien Gallien et Aurélien (251-285)	139 141 141 144 146 151 158 161 163 164 164 165 166
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain Synopsis Réflexions préliminaires Un fait d'histoire instrumentalisé Du fait historique au spectacle esthétique Un argument au service d'une cause Études au cas par cas Premier exemple : les persécutions de l'an 64 sous Néron Deuxième cas litigieux : les « persécutions » de Domitien et de Trajan Les persécutions sous Marc-Aurèle Les persécutions du III ^c siècle Septime Sévère et la politique de répression Caracalla et sa volonté d'intégration civique Palinodies entre attraction et répression (235-251) L'époque de Valérien, Gallien et Aurélien (251-285) La « grande persécution » dite de Dioclétien	139 141 141 144 146 151 151 158 161 163 164 164
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain Synopsis Réflexions préliminaires Un fait d'histoire instrumentalisé Du fait historique au spectacle esthétique Un argument au service d'une cause Études au cas par cas Premier exemple : les persécutions de l'an 64 sous Néron Deuxième cas litigieux : les « persécutions » de Domitien et de Trajan Les persécutions sous Marc-Aurèle Les persécutions du III ^c siècle Septime Sévère et la politique de répression Caracalla et sa volonté d'intégration civique Palinodies entre attraction et répression (235-251) L'époque de Valérien, Gallien et Aurélien (251-285) La « grande persécution » dite de Dioclétien De l'édit de Milan (313) aux édits de Théodose (380-392) :	139 141 141 144 151 151 158 161 163 164 165 166 167
Troisième partie. Histoire révisée des « dix fléaux ». Les persécutions des chrétiens sous l'Empire romain Synopsis Réflexions préliminaires Un fait d'histoire instrumentalisé Du fait historique au spectacle esthétique Un argument au service d'une cause Études au cas par cas Premier exemple : les persécutions de l'an 64 sous Néron Deuxième cas litigieux : les « persécutions » de Domitien et de Trajan Les persécutions sous Marc-Aurèle Les persécutions du III ^e siècle Septime Sévère et la politique de répression Caracalla et sa volonté d'intégration civique Palinodies entre attraction et répression (235-251) L'étoque de Valérien Gallien et Aurélien (251-285)	139 141 141 144 151 151 158 161 163 164 165 166 167