

# Inhalt

## I – Zur Phänomenologie des Fliegens

Jan Röhnert

**Realität und Imagination des Fliegens · Einleitendes zur Phänomenologie der Flugreise** ..... I I

Asmus Trautsch

**Bodenlos sicher · Phänomenologie der Flugreise** ..... 2 I

Marie-Luise Heuser

**Husserls Phänomenologie des Fliegens** ..... 45

## II – Flug-Diskurse

Jörg Paulus

**Im Anflug auf Braunschweig (zu Fuß) · Zur Vorgeschichte der Flugreise – auf der Chaussee und anderen fundierten Medien** ..... 59

Jadwiga Kita-Huber

**Die Ballonfahrt in der polnischen Literatur der Aufklärung, mit einem Blick auf Jean Pauls *Luftschiffer Giannozzo*** ..... 79

Christian Kehrt

**Phänomenologie der arktischen Landschaft · Die Arktisreise des Luftschiffes LZ 127 im Jahr 1931** ..... 95

Johanna Bohley

**Flug- und Weltraumreisen in der Kinder- und Jugendliteratur der DDR** ..... I I 3

Jan Röhnert

**Zwischen *La Jetée* und *Terminal* · Raum und Zeit des Airports** ..... I 2 3

Dietmar Elflein

**Über den Wolken · Zur Metapher des Fliegens in der populären Musik** ..... I 3 5

## Inhalt

Christoph Seelinger

**Von der Flugmaschine zum Mouse-Cursor · Zur Genese der Mondo-  
Ästhetik zwischen travelogues und shock sites** ..... 149

### III – Fallstudien

Annika Klanke

**„Zwei Augen genügen nicht“ · Verteilte Wahrnehmung in Franz  
Kafkas *Die Aeroplane in Brescia*** ..... 169

Andreas Kramer

**Sachliche Träume · Alfons Paquet, *Fluggast über Europa. Ein Roman  
der langen Strecken* (1935)** ..... 183

Jan Brandt

**Zwischen den Welten · Männerfantasien und Maschinenträume in  
Heinrich Hausers Flugerfahrungsbericht *Ein Mann lernt fliegen*** ..... 195

Christian Wiebe

**Herumschnellende Fische und weiße Ödnis · Wahrnehmungen des  
Fliegens bei Lion Feuchtwanger** ..... 217

Carolin Bohn

**Am Anfang war das Fliegen/Schreiben · Zu Antoine de Saint-Exu-  
péry's frühen Sternenlektüren und Traumschriften** ..... 229

Christophe Fricker

**Technik, Autorschaft und Erde · Ernst Jüngers ambivalente Haltung  
gegenüber dem flugreisenden Menschen** ..... 239

Jessica Martensen

**Fliegen als utopische Erfahrung in Ingeborg Bachmanns Essay  
*Die blinden Passagiere*** ..... 255

Rüdiger Heinze

**Im unwahrscheinlichen Fall einer Notlandung ... · Flugzeug-  
katastrophen im Spielfilm** ..... 273

Inhalt

Martin Bulka

**4 Kontinente und 9 Länder in 279 Minuten · Flug- und Autoreise in  
Wim Wenders' *Bis ans Ende der Welt*..... 287**

**IV – Anhang**

**Angaben zu den Autorinnen und Autoren ..... 301**

**Namensregister ..... 307**