

Inhaltsverzeichnis

Einführung

Aleida und Jan Assmann Geheimnis und Offenbarung	7
---	---

I. Imaginationen des Unergründlichen

Jan Assmann Ägyptische Geheimnisse: Arcanum und Mysterium in der ägyptischen Religion	15
W. Schmidt-Biggemann Das Geheimnis des Anfangs. Einige spekulative Betrachtungen im Hinblick auf Böhme	43
Christoph Wulf Anthropologie und Komplexität. Das Rätsel des Humanen	57
Manfred Voigts Thesen zum Verhältnis von Aufklärung und Geheimnis	65

II. Schwellenriten

Theo Sundermeier Trauerriten als Schwellenriten	81
Peter Schäfer Ekstase, Vision und <i>unio mystica</i> in der frühen jüdischen Mystik	89
T. DuQuesne Anubis Master of Secrets (<i>hry-sšt3</i>) and the Egyptian Conception of Mysteries	105

III. Esoterik

Guy G. Stroumsa Clement, Origen, and Jewish Esoteric Traditions	123
--	-----

Peter Schäfer Der göttliche Name. Geheimnis und Offenbarung in der Merkava-Mystik	143
Jochen Hörisch Vom Geheimnis zum Rätsel. Die offenbar geheimen und profan erleuchteten Namen Walter Benjamins	161
IV. Schleiersymbolik	
Moshe Barasch Der Schleier. Das Geheimnis in den Bildvorstellungen der Spätantike	181
Walter Haug Geheimnis und dunkler Stil	205
Alexander L. Mayer Schleier, Schwelle, Geheimnis. ,Übung‘ und ,Ort‘ im chinesischen Buddhismus	221
Patricia Oster Der Schleier zwischen religiöser und ästhetischer Erfahrung. Vier Beispiele aus Frankreich	235
Personenregister	255