

Inhaltsverzeichnis

	Seite		Seite
Zum Geleit	11		
I. Das Wort		II. Der Satz	
Das Dingwort	13	Der einfache Satz	77
Das Eigenschaftswort	18	Der zusammengesetzte Satz	79
Das Fürwort	24	Der Treppensatz	85
Das Zahlwort	31	Der Konjunktiv der abhängigen Rede	86
Das Umstandswort	32	Der kurze Satz	89
Das Verhältniswort	34	Der Schüleraufsatz	90
Das Bindewort	35	Anschaulichkeit	96
Das Zeitwort	39	Wirkung durch kleinen Kontrast.	99
Über das Mittelwort	45	Anschauliche Ausdrucksweise der Naturforscher	99
Die Aussageweisen	46	Bild und Vergleich	102
Zwiegespräch über den Konjunktiv	47	Der Vergleich in feststehenden Redensarten.	107
Imperfekt, Perfekt, Plusquamperfekt	50	Verdeutlichung einer Zeitspanne	108
Weglassen des Hilfszeitworts Fremdwort und Klischeewort	53	Das Einfache	111
Fachwort und ortsgebundenes Wort	54	Über Anfang und Ende von Aufsatz und Erzählung	114
Altertümelei	56	Die Prägung	118
Das Wort der gehobenen Rede und der Dichtersprache	58	Satzfiguren	121
Zeitwort und Eigennamen	60	Fabel und Parabel	124
Wiederholung — Doppelte Verneinung	62	Über Phrase und Ausdruck	125
Doppelungen	65	Der lange Satz	127
Stabreim und Vokalreim	69	Die Periode	130
Der Vokal als Stimmungsvermittler	69	Die Kunst des Weglassens	131
Stilmittel Wort	71	Zusammenhang von Interpunktion und Stil	132
Das Märchenwort	74	Verschmelzung	136
	76	Verdrängung	137
		Verquälte Fügungen	138
		Schwulst	140
		Zeitungsdeutsch	141
		Grammatische Bezeichnungen	148
		Namenverzeichnis	150