

INHALT

	Seite
Vorbemerkung	9
Diorama des Wesens	15
Momentbilder des Lebens	26

Die Dichtungen.

Präludium: Von jungem Erwachen	54
Kaleidoskop der Vorkriegszeit	58
Karussell der Literatur	68
Messe des Lebens: Die Gedichte	
Kyrie: „Der Weltfreund“	86
Gloria: „Wir sind“. „Einander“	106
Tragisches Intermezzo: „Die Troerinnen“	132
Dies irae: „Der Gerichtstag“	138
Interludium: Doppelfuge vom Expressionis- mus und Aktivismus	155
Zaubertheater: „Die Mittagsgöttin“. „Spiel- hof“-Phantasie. „Spiegelmensch“	199
Fackeltanz: Das polemische Jahr.	216
Psychosynthese: Die erste Erzählung.	229
Dramen der Zeit: „Bocksgesang“ und „Schweiger“	235
Notturmo der Seele: „Beschwörungen“	249
Triumphal der Musik: Der Verdi-Roman	258
Zwischenaktsimprovisation: Der Fall Wagner und die Atonalen	270

	Seite
Tragödie der Feindesliebe: „Juarez und Maximilian“	298
Psalm der christlichen Sendung: „Paulus unter den Juden“	306
Epilog	315
Biographische Tabelle	320
Namensregister	325