

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	13
1. Einleitende Bemerkungen zur Kulturwissenschaft, ihrer Problematik und heutigen Situation	22
1.1. Der Anspruch der Kulturwissenschaft	22
1.2. Gefahr der wissenschaftlichen Aufsplitterung	26
1.3. Das Problem der Vermittlung	29
1.4. Der wissenschaftliche Ansatz	31
1.5. Zusammenfassende Bemerkungen	34
2. Wahrnehmung der natürlichen und sozialen Umgebung	36
2.1. Sinneswahrnehmungen und ihre Voraussetzungen	36
2.2. Wahrnehmung von Raum und Zeit	37
2.3. Nähe, Distanz und Zeit	45
2.4. Nähe und Distanz als Einflussfaktoren der Sozialkompetenz	51
2.5. Probleme der Wahrnehmung im anderskulturellen Umfeld	54
2.6. Zusammenfassende Bemerkungen	61
3. Kommunikation mit der natürlichen und sozialen Umgebung	63
3.1. Kommunikation mit dem natürlichen Umfeld	63
3.2. Kommunikation mit der sozialen Umgebung	66
3.3. Konkretheit und Abstraktion	74
3.4. Die Mittel der Kommunikation und ihre Entwicklung	76
3.5. Sprache und gesellschaftliche Hintergründe	77
3.6. Sprache, Denken und Kultur	79
3.7. Zusammenfassende Bemerkungen	80
4. Person und Gruppe	82
4.1. Struktur und Dynamik einer Gesellschaft	82
4.2. Voraussetzungen für die Unterscheidung von Individual- und Kollektivgesellschaft	84

4.3.	Soziale Integration versus Eigenständigkeit der Person	86
4.4.	Mitgliedschaft in verschiedenen Kollektiven	92
4.5.	Eigengruppe und Fremdgruppen	94
4.6.	Identität von Person und Selbstkonzept der Gruppe	96
4.7.	Individual- und Klanstruktur	99
4.8.	Unterschiedliche Sozialdynamik	104
4.9.	Auswirkungen der unterschiedlichen natürlichen und sozialen Bedingungen	105
4.10.	Gesamtgesellschaftliche Auswirkungen der anderen Sozialstruktur und Sozialdynamik	107
4.11.	Zusammenfassende Bemerkungen	109
5.	Unterschiedliche Verhaltensmuster	111
5.1.	Einflüsse der natürlichen Umgebung	111
5.2.	Dichte und Enge und ihr Einfluss auf das Verhalten	115
5.3.	Zusammenfassende Bemerkungen	135
6.	Andere Denkmuster	137
6.1.	Die Frage der Wirklichkeitseinschätzung – Realität, Rationalität und Intuition	137
6.2.	Wichtigkeit der unterschiedlichen Distanz zum Geschehen	140
6.3.	Stellenwert und Wahrnehmung des zeitlichen Horizontes	146
6.4.	Analytisches Denken und Prozessdenken	150
6.5.	Das Problem von Theorie und Praxis und die Voraussetzung von Mystik	162
6.6.	Zusammenfassende Bemerkungen	165
7.	Auswirkungen von Kulturunterschieden auf verschiedene gesellschaftliche Bereiche	170
7.1.	Staatsverständnis und Demokratie	170
7.2.	Staat und Wirtschaft	179
7.3.	Voraussetzungen für die Entstehung von Ideologien	183

7.4.	Rechtsverständnis in Individual- und Kollektivgesellschaft	186
7.5.	Humanismus und Menschenrechte in einer globalen Welt?	190
8.	Abschliessende Betrachtungen zur Frage der Kultur und der menschlichen Gemeinsamkeiten	199
8.1.	Was ist Kultur?	199
8.2.	Elemente einer Kulturdefinition als Grundlage für eine Diskussion der menschlichen Gemeinsamkeiten	210
8.3.	Abgeleitete Bereiche der Kultur	214
8.4.	Menschliche Gemeinsamkeiten	224
8.5.	Zusammenfassende Bemerkungen	228
	Bibliographie	233