## **INHALT**

| 7   | Vorwort   |
|-----|---|
| 8   | Stammbaum   |
| 9   | Vom Briefadel zum Burgherrn – Die Künstlerfamilie von Wille<br><i>Margot Klütsch</i>                                    |
| 34  | Geselligkeit und Weingenuss.  Das Zechermotiv im Werk von August von Wille  Wolfgang Alberth                            |
| 48  | August von Wille als Zeichner Silke Tofahrn   |
| 64  | Von Künstlerfrauen und "Malweibern" – Die Künstlerinnen der Düsseldorfer Malerschule Christiane Pickartz                |
| 76  | Ginster, Burgen und Maare – Lieblingsmotive Fritz von Willes in der Eifel<br>Anke Repp-Eckert                           |
| 88  | Kerpen und Fritz von Wille – gemeinsame Geschichte über den Tod hinaus<br>Hubertus Foester                              |
| 94  | Fritz von Wille in Düsseldorf und in der Eifel – Kollegen, Freunde und Bekannte<br>Sabine Schroyen und Andreas Schroyen |
| 108 | Fritz von Wille – Maler der Eifel. Aber nicht nur!<br>Kontext um 1900<br><i>Ekkehard Mai</i>                            |
| 121 | KATALOG   |
| 212 | Literatur   |
| 216 | Bildnachweis  |

