SOMMAIRE

Avertissement 7

Avant-propos 9

1. Au seuil du roman : le contrat de lecture 13

2. Le corps du roman : les structures du récit 33

3. Le cœur du roman : l'histoire 75

4. Le moteur du roman : les personnages 99

5. Le discours du roman : l'énonciation 131

6. Le réel du roman : l'inscription du hors-texte 157

7. Le lecteur dans le roman 189

8. Le plaisir du roman 215

Exercices pratiques 223

Bibliographie 283

Index 287

Jouve, Vincent
Poétique du roman

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern