

| | |
|--|----|
| Inhalt | |
| Vorwort und Einführung: Spielfilm im Geschichtsunterricht? | 6 |
| 1 Der (historische) Spielfilm im Unterricht | 8 |
| 1.1 Plädoyer für den Einsatz von Geschichtsfilm im Unterricht | 8 |
| 1.2 Hundert historische Spielfilme | 11 |
| 1.3 Der historische Spielfilm zwischen Authentizität und Fiktionalität | 23 |
| 1.4 Filmische Genres und Sub-Genres | 28 |
| 1.5 Kriegs- und Antikriegsfilme | 31 |
| 2 Filmische Gestaltungsmittel | 36 |
| 2.1 Einstellungsgrößen | 36 |
| 2.2 Kameraperspektive | 38 |
| 2.3 Kamerabewegungen | 40 |
| 2.4 Beleuchtung | 40 |
| 2.5 Ton | 42 |
| 2.6 Montage/Schnitt | 43 |
| 3 Methoden zum Einsatz von Filmen im Geschichtsunterricht | 45 |
| 3.1 Filmeinsatz im Geschichtsunterricht | 45 |
| 3.1.1 Grundsätzliches | 45 |
| 3.1.2 Ganzer Film oder Sequenz aus dem Gesamtwerk? | 46 |
| 3.1.3 Welche Szenen? | 48 |
| 3.1.4 Zeitpunkt des Einsatzes | 48 |
| 3.1.5 Anregungen für den Filmeinsatz im Geschichtsunterricht | 49 |
| 3.2 Ausgewählte Methoden der Filmanalyse | 50 |
| 3.2.1 Analyse von Filmplakaten | 50 |
| 3.2.2 Analyse der Figurenkonstellation | 52 |
| 3.2.3 Arbeit mit Filmkritiken | 54 |
| 3.2.4 Raumdarstellung | 57 |
| 3.2.5 Beobachtungs- und Analyseaufgaben | 59 |
| 3.2.6 Standbilder | 62 |
| 3.2.7 Trailer | 64 |
| 3.2.8 Sequenz-/Szenenanalyse | 66 |

| | |
|--|-----|
| 4 Ausgewählte Analysebeispiele | 76 |
| 4.1 Antike | 76 |
| 4.1.1 Alexander (2004) | 76 |
| 4.1.2 Gladiator (2000) | 86 |
| 4.2 Mittelalter und Frühe Neuzeit | 98 |
| 4.2.1 1492 – Die Eroberung des Paradieses (1992) | 98 |
| 4.2.2 Luther (2003) | 107 |
| 4.3 19. Jahrhundert und Erster Weltkrieg | 113 |
| 4.3.1 Suffragette – Taten statt Worte (2015) | 113 |
| 4.3.2 Frantz (2016) | 124 |
| 4.4 Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg | 143 |
| 4.4.1 Napola. Elite für den Führer (2004) | 143 |
| 4.4.2 Der Pianist (2002) | 152 |
| 4.4.3 Operation Walküre – Das Stauffenberg Attentat (2008) | 158 |
| 4.4.4 Die Brücke (1959) | 173 |
| 4.5 DDR | 183 |
| 4.5.1 Das Leben der Anderen (2006) | 183 |
| 4.5.2 Ballon (2018) | 189 |
| 4.6 US-amerikanische Geschichte | 200 |
| 4.6.1 12 Years a Slave (2013) | 200 |
| 4.6.2 Die durch die Hölle gehen (1978) | 210 |
| 4.7 Außereuropäische Geschichte | 218 |
| 4.7.1 Gandhi (1982) | 218 |
| | |
| 5 Weiterführende Informationen zur Filmbildung | 227 |
| 5.1 Internetseiten und DVDs | 227 |
| 5.2 Filmhefte | 229 |
| | |
| 6 Anhang | 233 |
| Literaturverzeichnis | 233 |
| Internetquellen | 237 |
| Bildnachweise | 237 |
| Autorinnen und Autoren der Einzelkapitel/Übersicht Download-Material | 238 |