

Inhalt

Uwe Conradt

Grußwort 1

Tony O'Herlihy

The story of the "Danke-Buch" and its rediscovery 3

Christine Reinhardt (geb. Silbernagel)

Eine Zeitzeugin berichtet 7

Kunibert Bering, Jutta Ströter-Bender

Geschichte erzählen. Das Danke-Buch als Dokumentenerbe 11

Bernd Haunfelder

**„Wir sind dankbar, dass wir dieses Werk vollbringen durften.“ –
Saarbrücken und die Deutschlandhilfe der Schweiz und Irlands
1946 bis 1948** 17

Birgit Kollet

**Das „Saarbrücker Danke-Buch“ – Ein in Irland gefundenes Büchlein
gibt Zeugnis von der Saarbrücker Nachkriegszeit** 35

Viviane Bierhenke

**„In unserer großen Trümmerstadt“ – Die Lebenswelt Ruine
in den Kinderzeichnungen der Cecilienschülerinnen** 43

Jutta Ströter-Bender

Traditionslinien des Danke-Buches. Poesiealben und Glanzbilder 55

V

Juliane Kurz

Schriften, Texte und Ornamente 63

Iris Kolhoff-Kahl

**„Schönzeichnen“. Kleidung und Mode in den Mädchenzeichnungen
des Danke-Buches** 69

Sabine Weichel-Kickert

**Der fotografische Blick auf das Kind in „Family of Man“ und
sein zeichnender Blick zurück im „Saarbrücker Danke-Buch“** 75

Neslihan Pisginoglu

Solidarität in Kinderzeichnungen 83

Autorinnen und Autoren 87

Das Saarbrücker Danke-Buch 89